

Государственное бюджетное дошкольное учреждение
детский сад №100 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №100
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2023 г.



Рабочая программа
к Образовательной программе дошкольного образования
ГБДОУ детского сада №100
на 2023-2024 учебный год
Группа: разновозрастная «Светлячки»
возраст обучающихся: от 4 до 7 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Беляева Ольга Борисовна
Глазкова Анна Евгеньевна

Санкт-Петербург
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка:	4
Цель	4
Задачи	4
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
Нормативно-правовые документы	5
Срок реализации рабочей программы.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1 Содержание образовательной деятельности	9
Для детей 4-5 лет:	9
Социально-коммуникативное развитие.	9
1) в сфере социальных отношений:	9
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	10
Познавательное развитие.	13
Речевое развитие.	15
Художественно-эстетическое развитие.	20
Физическое развитие.	27
Для детей 5-6 лет:.....	33
Социально-коммуникативное развитие.	33
Познавательное развитие.	37
Речевое развитие.	40
Художественно-эстетическое развитие.	45
Физическое развитие.	55
Для детей 6-7 лет:.....	60
Социально-коммуникативное развитие.	60
Познавательное развитие.	66
Речевое развитие.	69
Художественно-эстетическое развитие.	73
Физическое развитие.	84
2.2 Модель организации образовательного процесса	90
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	90
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	97
2.4 Планирование образовательного процесса	97
Комплексно-тематическое планирование.....	97
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	99
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	99
Методы игрового обучения:	101
3. Организационный раздел	104
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	104
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	105
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	105

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	107
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	108
4. Приложения.....	112
Перечень художественной литературы.....	112
Перечень музыкальных произведений.....	116
Перечень произведений изобразительного искусства.....	119
Примерный перечень анимационных произведений.....	120
Приложение №2	124
КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	124
С ДЕТЬМИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 лет)	124
Приложение №4	214
<i>Перспективный план взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год.....</i>	214
Приложение №5	219
Комплексно-тематическое планирование прогулки	219
Приложение №6	228
Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год	228

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада №100 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №100 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей;• построение (структурообразование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьёй;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
Нормативно-правовые документы	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной

	<p>программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

3.	ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
10.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12.	ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17.	ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18.	ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

19.	ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20.	ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21.	ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22.	ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит карта наблюдения детского развития, «Индивидуальный маршрут развития ребёнка» (Приложение №3). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Для детей 4-5 лет:

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <p>формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</p> <p>развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</p> <p>воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</p> <p>воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение</p>

взаимодействию в практической деятельности;	<p>договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p><i>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на</p>	<p><i>3) В сфере трудового воспитания.</i></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные</p>

<p>основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе</p>
---	--

	для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
<i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	<i>4) В области формирования основ безопасности поведения.</i> Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
--	---

Познавательное развитие.

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><i>2) Математические представления:</i> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения</p>

<p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p>	<p>предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>
<p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>3) <i>Окружающий мир:</i> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p>
<p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p>	<p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p>
<p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>

	педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитаниеуважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы,	1) Развитие словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества,

<p>трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p><i>2) Звуковая культура речи:</i> педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>

<p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детеныш животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p><i>4) Связная речь:</i></p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими,</p>	<p><i>4) Связная речь:</i></p> <p>педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p>

<p>правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p>
<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков,</p>

<p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>6) <i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных</p>	<p>Приложение № 1 «Перечень художественной литературы»</p>

<p>произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p>	<p>21.5.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в</p>

<p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (аниалистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p>
--	--

	<p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской</p>	<p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти;</p>

<p>литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p>	<p>закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоньи, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот</p>
---	---

<p>создавать условия для самостоятельного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>21.5.2.3. Конструктивная деятельность. 1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей</p>

	к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценирования;	<p>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает</p>

	<p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения,</p>
	<p>совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</p> <p>педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p> <p>способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог</p>

<p>имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения,</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в</p>

<p>основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м),ложенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание в даль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролетом вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуре; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со</p>
---	--

	<p>сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p>
--	---

	<p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстрым) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскoki по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, вразсыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в</p>
--	--

	<p>звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p><i>2) Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p><i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>
	<p><i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для</p>

	сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
	<p><i>5) Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития

	<ul style="list-style-type: none"> Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

Для детей 5-6 лет:

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в</p>

	<p>достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (добро утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества.</p>

архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	<p>Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p><i>3) в сфере трудового воспитания:</i></p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производственного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на</p>

	<p>покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p><i>4) в области формирования безопасного поведения:</i></p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование</p>	<p><i>4) В области формирования безопасного поведения.</i></p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание</p>

электронных средств обучения индивидуального использования.	детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитаниеуважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность</p>

<p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания</p>	<p>различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
	<p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><i>3) Окружающий мир:</i></p>

<p>объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
	<p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,

<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старатально, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать</p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i></p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	
2) <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	2) <i>Звуковая культура речи:</i> педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
3) <i>Грамматический строй речи:</i> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при	3) <i>Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без </p>	<p>4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>

<p>помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте;</i> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>6) <i>Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки,</p>	<p>Приложение № 1 «Перечень художественной литературы»</p>

прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

<p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i></p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p>	<p>21.6.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p>

<p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном</p>	<p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p>
--	--

<p>фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	<p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
<p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p>	<p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов</p>

<p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>	<p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умением: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже</p>
--	---

<p>обогащать изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p>	<p>содержание известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p>
<p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p>	<p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p>
<p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богословская игрушка, матрешка, бирюльки);</p>	<p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кошник, платок, свитер и другое), предметов</p>
<p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p>	
<p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место,</p>	

<p>готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	<p>быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей</p>
--	--

	<p>обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;</p>	<p>21.6.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине</p>

<p>создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>пластиинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p>	<p>21.6.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с</p>

<p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p>	<p>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к

	творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
Основные задачи	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку,</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</i></p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте</p> <p>10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p>

<p>укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</p>	<p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начертанные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3–5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуре прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге;</p>
---	--

	<p>поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p>
--	---

	<p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскoki на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p> <p>2) <i>Подвижные игры</i>: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
--	--

	<p>3) <i>Спортивные игры</i>: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с коня (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
	<p>4) <i>Спортивные упражнения</i>: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»

Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
-------------------	---

Для детей 6-7 лет:

Социально-коммуникативное развитие.	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p>1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению</p>

<p>распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>	<p>чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по неверbalным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший</p>
---	--

	пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании	2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за

событий, связанных с его местом проживания.	<p>её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры</p>

<p>в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ущиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p>

	<p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).</p>
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
--	---

Познавательное развитие.

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляется развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостояльному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>

<p>познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p>	<p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: окружные, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p>
---	--

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	<p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
	<p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны

	<ul style="list-style-type: none"> • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

<p>этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	
<p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные</p>	<p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и</p>

<p>для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>

<p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p>	<p>Приложение №1 «Перечень художественной литературы»</p>
--	---

<p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное,</p>	<p>21.7.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p>

<p>декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданско-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>формировать у детей основы художественной культуры;</p>	<p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p>
--	---

<p>расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</p> <p>расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
2) изобразительная деятельность:	<p>21.7.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать</p>

<p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>разивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям</p>	<p>характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (холлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать</p>
--	--

<p>искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;</p> <p>совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p>	<p>изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать выпленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы,</p>
--	--

<p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваясь о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;</p> <p>вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы</p>
--	---

	<p>частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишечек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,</p>
--	---

	<p>завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (холлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p>	<p>21.7.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p>

<p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий</p>	<p>21.7.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и</p>

<p>эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>	<p>ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p>	<p>21.7.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой</p>

<p>продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	<p>обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
--	---

<i>Ценности</i>	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно,rationально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно</p>

<p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья</p>	<p>организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p>
---	--

окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	<p>бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смешая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуре, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений</p>
--	--

	<p>в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и</p>
--	---

	<p>подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p>
--	---

	<p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и коня при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тENNиса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
	<p>4) Спортивные упражнения:</p> <p>педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p>

	<p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, обезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплытие в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

		Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
--	--	--

Образовательная область	Вид детской деятельности	Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<p>Совместный труд детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра – экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра- – экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение;

	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<p>природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <p>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</p> <p>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</p>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 		
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
---------------------	--------------	---	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В разновозрастной группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 12 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут для детей среднего и старшего дошкольного возраста и 12 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут для детей подготовительной к школе группы, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц
«Речевое развитие» (развитие речи, основы грамотности)	2	8
«Познавательное развитие» (математическое развитие, основы науки и естествознания)	3	12
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация/ручной труд)	1	4
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12
Итого:	12	48

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Недели	Темы	народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	Здравствуй, детский сад!	
	2 неделя	Овощи	
	3 неделя	Фрукты	
	4 неделя	Хлеб-всему голова	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 неделя	Осень золотая	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 4 октября: День защиты

			животных 5 октября: День учителя
	2 неделя	Деревья, кустарники	15 октября: День отца в России.
	3 неделя	Дары леса	
	4 неделя	Лесные жители	
Ноябрь	1 неделя	Домашние животные	
	2 неделя	Одежда, обувь, головные уборы	
	3 неделя	Неделя толерантности	26 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
	4 неделя	Птицы	
Декабрь	1 неделя	Зима	
	2 неделя	Зимующие птицы	8 декабря: Международный день художника;
	3 неделя	Квартира, мебель	
	4 неделя	Новый год	31 декабря: Новый год.
Январь	1 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта	7 января: Рождество Христово
	2 неделя	Животные Севера	
	3 неделя	Животные жарких стран	
Февраль	1 неделя	Транспорт	
	2 неделя	ПДД	
	3 неделя	День Защитника Отечества. Мужские профессии	23 февраля: День защитника Отечества
	4 неделя	Приздание старины глубокой	
Март	1 неделя	Ранняя весна	
	2 неделя	Женский день. Женские профессии	8 марта: Международный женский день
	3 неделя	Посуда, продукты питания	
	4 неделя	Бытовые помощники	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя	Здоровье. Тело человека	
	2 неделя	Космос	12 апреля: День космонавтики
	3 неделя	Растения	
	4 неделя	Рыбы. Морские обитатели	
Май	1 неделя	День Победы	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы

	2 неделя	Семья	
	3 неделя	Любимый город	27 мая: День города Санкт-Петербурга
	4 неделя	Пушкинская неделя	
	5 неделя		
Июнь	1 неделя		1 июня: День защиты детей
	2 неделя		6 июня: День рождения А.С.Пушкина
	3 неделя		12 июня: День России

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лекtorии;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы;

План взаимодействия с родителями на 2023-2024 год в **Приложении №4**.

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Самые беззащитные граждане – маленькие дети. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком, только тогда она станет действительным регулятором его поведения.
Парциальная программа	«Основы безопасности жизнедеятельности» Князева, Стеркина

Цель	Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> — Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. — Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. — Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». — Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. — Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. — Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. — Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). — Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». — Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. — Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). — Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. — Знакомить с правилами езды на велосипеде. — Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. — Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
Основные направления	<p>«Ребёнок и его здоровье»;</p> <p>«Ребёнок и другие люди»;</p> <p>«Ребёнок на улицах города»;</p> <p>«Ребёнок дома»;</p> <p>«Ребёнок и природа»</p>

Формы, методы, средства	<p>Методы игрового обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование игровых проблемно-практических ситуаций, - имитационно-игровые упражнения, - игровое моделирование, - тренинги и другие. <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основной формой реализации данной технологией является организованная образовательная деятельность, проводимая не реже 1 раза в месяц); - Ситуации общения педагога и детей в режимных моментах; - Совместная игровая деятельность воспитателя с детьми
-------------------------	--

Актуальность	Экологическое воспитание-это новое направление педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой.
Парциальная программа	«Юный эколог» С.Н. Николаева
Цель	Формирование у детей осознанно правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> -расширить словарный запас -формирование связной речи -воспитание моральных и нравственных качеств -знакомство с правилами поведения на природе -привлечение детей к посильному труду на природе -способствовать укреплению здоровья детей
Основные направления	Тема «Неживая природа-среда жизни растений. Животных. человека», Тема «Многообразие растений и их связь со средой обитания», Тема «Многообразие животных и их связь со средой обитания», Тема «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания», Тема «Жизнь растений и животных в обществе», Тема «Взаимодействие человека с природой»
Формы, методы, средства	<ul style="list-style-type: none"> -игра-путешествие, -занятия в игровой форме -экскурсии в природу -досуги -экспериментальная деятельность -рассматривание картин -демонстрация фильмов -труд в природе -коллективный труд -индивидуальные поручения

Актуальность	<p>Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Прежде всего, они знают свой родной город, любят его. А еще важно с малых лет чувствовать себя настоящими петербуржцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Надо не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества. Ведь жители Петербурга всегда отличались высоким уровнем культуры, и нынешние маленькие петербуржцы должны стать достойными их преемниками.</p>
Парциальная программа	<p>«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова</p>
Основные цели	<ul style="list-style-type: none"> - осознание ценности памятников культуры и искусства; - воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры. <p>- сведение в целое общего, частного, отдельного</p>
Задачи	<p><u>Обучающие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей о достопримечательностях, культуре, традициях родного города, узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города. • О структуре городского пространства; • Формировать представления о Российской армии, о разных военных профессиях, о защитниках нашей страны в годы войны. <p><u>Развивающие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться в городе, определять на схемах месторасположения памятников города, создавать постройки памятников зодчества; • Способствовать стремлению составлять рассказ о достопримечательностях; • Развивать представления о людях, прославивших город, знать их фамилии. <p><u>Воспитательные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать стремление учиться, чтобы приносить своими знаниями пользу людям и родному городу; • Воспитывать бережное, заботливое отношение к городу, стремление сохранять его убранство в целости и сохранности, заботиться об экологическом благополучии; • Воспитывать уважительное отношение к пожилым жителям города, к своим родным старшим и младшим

Формы, методы, средства	<p>Беседы Целевые прогулки Экскурсии Тематические занятия Встречи с людьми Чтение Изобразительная деятельность Игры Видео-презентации с использованием ЭОР Дидактические игры с использованием ИКТ</p>
-------------------------	--

Актуальность	<p>В старшем дошкольном возрасте возможно знакомить ребенка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка. В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность</p>
Парциальная программа	<p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», Шатова А.Д, Аксенова Ю.А, Кириллов И.В, Давыдов В.Е, Мищенко И.С</p>
Цель	<p>Войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста</p>
Задачи	<p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; - признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе

	<p>с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
Основные направления	<p>«Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту»</p>
Формы, методы, средства	<p>Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми</p>

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Познавательное Математическое развитие	1. Речевое развитие Развитие речи. Основы грамотности	1. Познавательное Математическое развитие	1. Физическое развитие Физкультура	1. Познавательное развитие Основы науки и естествознания
2. Физическое развитие Физкультура	2. Физическое развитие Физкультура	2. Художественно - эстетическое развитие Музыка	2. Художественно - эстетическое развитие Музыка	2. Художественно-эстетическое Рисование
3. Речевое развитие Развитие речи. Основы грамотности	3. Художественно-эстетическое развитие Лепка/аппликация/ручной труд			
3 занятия	3 занятия	2 занятия	2 занятия	2 занятия
Итого: 12 занятий в неделю				

**3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе
РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

Вид деятельности	Время
Подъём детей. Гигиенические процедуры	7.00 – 7.30
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры.	8.00 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 – 8.50
Гигиенические процедуры. Игры, подготовка к занятиям.	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (занятия) по подгруппам (общая длительность, включая перерывы)	9.00 – 10.45
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.45 – 12.15
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы.	12.15 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.45
Гигиенические процедуры. Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы. Дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъём. Закаливающие, гигиенические процедуры	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность.	
Гигиенические процедуры. Дежурство	15.25 – 15.35
Подготовка к полднику. Полдник	15.35 – 15.50
Гигиенические процедуры. Дежурство	15.50 – 16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00 – 16.25
Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	16.25 – 17.00
Совместная деятельность	
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры	18.30 – 18.40
Подготовка к ужину. Ужин	18.40 – 19.00
Гигиенические процедуры	19.00 – 19.10
Самостоятельная деятельность, чтение, беседы, спокойные игры	19.10 – 20.45
Подготовка ко сну. Ночной сон	20.45 – 7.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

№ п\п	Виды детской деятельности	Распределение двигательной нагрузки
1	ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА	
1.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут
1.2.	Физкультминутки	ежедневно 3-5 минут
1.3.	Подвижные игры и физические	ежедневно

	упражнения на прогулке	утро - 25 мин. веч.-25 мин.
1.4.	Прогулки – походы, пешие экскурсии	2 раза в месяц по территории д/с 25 мин.
1.5.	Гимнастика после дневного сна, в сочетании с закаливающими процедурами	ежедневно 15-20 мин.
2	УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ	
2.1.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю 25 мин.
2.2.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю 25 мин.
3	ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВАЯ РАБОТА	
3.1.	Дни здоровья	1р в месяц (последний день месяца)
3.2.	Физкультурно-спортивные праздники	2 р в год до 60 мин.
3.3.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45 мин.
4	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (в группе и на прогулках)	ежедневно продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей
5	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С РОДИТЕЛЯМИ	2 раза в год 25 мин.

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- Центр двигательной активности
- Центр безопасности
- Центр игры
- Центр конструирования
- Центр логики и математики
- Центр экспериментирования и труда
- Центр познания и коммуникации
- Центр книги (книжный уголок)
- Центр театрализации и музицирования
- Центр уединения
- Центр творчества

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий 2016</p> <p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – т СПб: Детство-Пресс, 2010</p> <p>Матова В.Н. Краеведение в детском саду. Спб.: ООО «Издательство-ПРЕСС», 2015</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) 2008</p> <p>Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023г.</p> <p>Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015</p> <p>Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. Старшая</p>

	группа. 5-6 лет. Подготовительная группа. 6-7 лет.– 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Познавательное развитие	Питерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 – М.: Ювента, 2014 Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009 Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель,2020 Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 5-6, 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр.– Волгоград: Учитель. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007
Речевое развитие	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021

	<p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Развитие речи детей 4-5, 5 – 6, 6-7 лет. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 4-5, 5-6, 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5, 5–6, 6-7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5, 5–6, 6-7 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5, 5–6, 6-7 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6, 6-7 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6, 6-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012</p>

	<p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель,2012</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5, 5-6, 6-7 лет. – 2-е изд.,испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5, 5-6, 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова.– Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми:</p> <p>технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. средняя группа (от 4 до 5 лет). Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017</p> <p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016</p>
Педагогическая диагностика	<p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>

4. Приложения

Приложение №1

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» «Кошеч Бессмертный» (2 вариант) «Солдатская загадка»	из сборника А.Н. Афанасьева
	«Вежливый Кот-воркот»	обраб. М. Булатова
	«Иван Царевич и Серый Волк» «Зимовье зверей»	обраб. А.Н. Толстого
	«Рифмы»	авторизованный пересказ Б.В. Шергина
	«Семь Симеонов – семь работников»	обраб. И.В. Карнауховой
	«У страха глаза велики» «Хвосты»	обраб. О.И. Капицы
Былины.	«Садко»	пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова
	«Добрыня и Змей»	обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой
	«Илья Муромец и Соловей-Разбойник»	обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой
Фольклор народов мира.		
Сказки народов мира.	«Айога»	нанайск., обраб. Д. Нагишкина
	«Беляночка и Розочка»	нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской
	«Самый красивый наряд на свете»	пер. с япон. В. Марковой
	«Голубая птица»	туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского
	«Кот в сапогах» «Золушка»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Т. Габбе
	«Волшебница»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. И.С. Тургенева

	«Мальчик с пальчик»	из сказок Перро Ш. пер. с франц. Б.А. Дехтерёва
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Мой верный чиж»	Аким Я.Л.
	«Снежинка»	Бальмонт К.Д.
	«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Листопад»	Бунин И.А.
	«Чудаки»	Владимиров Ю.Д.
	«Мой дедушка»	Гамзатов Р.Г. (перевод с аварского языка Я. Козловского)
	«Весенняя песенка»	Городецкий С.М.
	«Поёт зима, аукает....», «Пороша»	Есенин С.А.
	«Жаворонок»	Жуковский В.А.
	«Зелёная история»	Левин В.А.
	«Рассказ о неизвестном герое»	Маршак С.Я.
	«Эта книжечка моя, про моря и про маяк»	Маяковский В.В.
	«Апельсинные корки»	Моравская М.
	«Добежали до вечера» «Хитрые старушки»	Мошковская Э.Э.
	«Встреча зимы»	Никитин И.С.
	«Дом под крышей голубой»	Орлов В.Н.
	«Настоящий друг»	Пляцковский М.С.
	«Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» «Осень»), «Зимнее утро» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Про зайца»	Рубцов Н.М.
	«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору)	Сапгир Г.В.
	«Новогоднее»	Серова Е.В.
	«Подснежник», «Ночь и день»	Соловьёва П.С.
	«Что мы Родиной зовём?»	Степанов В.А.
	«Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору)	Токмакова И.П.
	«Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»	Тютчев Ф.И.
	«Память»	Успенский Э.Н.
	«На коньках»,	Чёрный С.

	«Волшебник» (по выбору).	
Проза.	«Первый ночной таран»	Алексеев С.П.
	«Тайна ночного леса»	Бианки В.В.
	«Обрывок провода»	Воробьёв Е.З.
	«Когда Александр Пушкин был маленьким»	Воскобойников В.М.
	«Морские истории» (1-2 рассказа по выбору);	Житков Б.С.
	«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору)	Зощенко М.М.
	«Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору)	Коваль Ю.И.
	«Слон»	Куприн А.И.
	«Ёлка, кот и Новый год»	Мартынова К., Василиади О.
	«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору)	Носов Н.Н.
	«Мешок овсянки»	Митяев А.В.
	«Жаба», «Шутка» (по выбору)	Погодин Р.П.
	«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору)	Ракитина Е.
	«Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору)	Раскин А.Б.
	«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь легкий» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Листопадничек»	Соколов-Микитов И.С.
	«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Мне письмо!»	Фадеева О.
	«Кинули»	Чаплина В.В.
	«Хлеб растет».	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»	Гайдар А.П.
	«Лягушка-путешественница»	Гаршин В.М.
	«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»	Козлов С.Г.
	«Двенадцать месяцев»	Маршак С.Я.
	«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору)	Паустовский К.Г.

	«Гуси-лебеди», «Хлебный голос»	Ремизов А.М.
	«Всяк по-своему»	Скребицкий Г.А.
	«Соль Земли»	Соколов-Микитов И.С.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«Зимний вечер через форточку»	Брехт Б. (пер. с нем. К. Орешина)
	«Как сделать утро волшебным»	Дриз О.О. (пер. с евр. Т. Спендиаровой)
	«Лимерики»	Лир Э. (пер. с англ. Г. Кружкова)
	«Осенняя гамма»	Станчев Л. (пер. с болг. И.П. Токмаковой)
	«Вычитанные страны»	Стивенсон Р.Л. (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Оле-Лукойе» «Снежная Королева» «Русалочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Соловей» «Стойкий оловянный солдатик» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Щелкунчик и мышиный Король»	Гофман Э.Т.А. (пер. с нем. И. Татариновой)
	«Маугли»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой)
	«Кошка, которая гуляла сама по себе»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс)
	«Алиса в стране чудес»	Кэррол Л. (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой)
	«Три повести о Малыше и Карлсоне»	Линдгрен А. (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной)
	«История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьkim»	Нурдквист С.
	«Сказка про Джемайму Нырнивлужу»	Поттер Б. (пер. с англ. И.П. Токмаковой)
	«Путешествие Голубой Стрелы»	Родари Дж. (пер. с итал. Ю. Ермаченко)
	«Три ржаных колоска»	Топпелиус С. (пер. со шведск. А. Любарской)

	«Краски»	Эме М. (пер. с франц. И. Кузнецовой)
	«Шляпа волшебника»	Янссон Т. (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Колыбельная»	муз. В. Моцарта
	«Осень»	(из цикла «Времена года» А. Вивальди)
	«Октябрь»	(из цикла «Времена года» П. Чайковского)
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Море», «Белка»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Танец с саблями»	муз. А. Хачатуриана
	«Пляска птиц»	муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»)
	«Рассвет на Москве-реке»	муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«В школу»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина»	муз. В. Карасевой
	«Качели»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«Листопад»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Здравствуй, Родина моя!»	муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибреева
Песни.	«Зимняя песенка»	муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой
	«Ёлка»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой
	«Самая хорошая»	муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой
	«Хорошо у нас в саду»	муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца
	«Новогодний хоровод»	муз. Т. Попатенко

	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шнайдера
	«Песенка про бабушку»	муз. М. Парцхаладзе
	«До свиданья, детский сад»	муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова
	«Мы теперь ученики»	муз. Г. Струве
	«Праздник Победы»	муз. М. Парцхаладзе
	«Песня о Москве»	муз. Г. Свиридова
Песенное творчество.	«Веселая песенка»	муз. Г. Струве, сл. В. Викторова
	«Плясовая»	муз. Т. Ломовой
	«Весной»	муз. Г. Зингера

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения.	«Марш»	муз. М. Робера
	«Бег», «Цветные флаги»	муз. Е. Тиличеевой
	«Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»	муз. В. Золотарева
	«Этюд», поднимай и скрещивай флаги	муз. К. Гурилла
	«Ой, утешка луговая» полоскать платочки	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Упражнение с кубиками»	муз. С. Соснина.
Этюды.	«Медведи пляшут»	муз. М. Красева
	«Марш» Показывай направление	муз. Д. Кабалевского
	«Ах ты, береза» каждая пара пляшет по-своему	рус. нар. мелодия
	«Попрыгунья», «Лягушки и аисты»	муз. В. Витлина
Танцы и пляски.	«Задорный танец»	муз. В. Золотарева
	«Полька»	муз. В. Косенко
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Яблочко»	муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
	«Прялица»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой
	«Сударушка»	рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. А. Жилина
	«Выход к пляске медвежат»	муз. М. Красева
	«Матрешки»	муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы.	«Выйду ль я на реченьку»	рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова

	«На горе-то калина»	рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры.		
Игры.	«Кот и мыши»	муз. Т. Ломовой
	«Кто скорей?»	муз. М. Шварца
	«Игра с погремушками»	муз. Ф. Шуберта «Экссез»
	«Поездка», «Пастух и козлята»	рус. нар. песня, обраб. В. Грутовского.
Игры с пением.	«Плетень»	рус. нар. мелодия «Сеяли девушки» обр. И. Кишко
	«Узнай по голосу»	муз. В. Ребикова («Пьеса»)
	«Теремок» рус. нар. песня	
	«Метелица», «Ой, вставала я ранешенько»	рус. нар. песни
	«Ищи»	муз. Т. Ломовой
	«Со выюном я хожу»	рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова
	«Савка и Гришка»	белорус. нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Три поросенка»,	
	«Подумай, отгадай»,	
	«Звуки разные бывают»,	
	«Веселые Петрушки».	
Развитие чувства ритма.	«Прогулка в парк»,	
	«Выполнни задание»,	
	«Определи по ритму»	
Развитие тембрового слуха.	«Угадай, на чем играю»,	
	«Рассказ музыкального инструмента»	
	«Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко-тихо запоем»,	
	«Звенящие колокольчики, ищи».	
Развитие восприятия музыки.	«На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»	
Развитие музыкальной памяти.	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».	

Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот»	рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова
	«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня	
	«На зеленом лугу», рус. нар. мелодия	
	«Заинька, выходи»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой
	«Золушка»	авт. Т. Коренева
	«Муха-цокотуха»	(опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька»	муз. Ю. Чичкова
	«Хожу я по улице»	рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк
	«Зимний праздник»	муз. М. Старокадомского
	«Вальс»	муз. Е. Макарова
	«Тачанка»	муз. К. Листова
	«Два петуха»	муз. С. Разоренова
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
	«Полька»	латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского
	«Русский перепляс»	рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
	«Наш оркестр»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского
	«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии	отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова
	«Белка»	
	«Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни	
	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова
	«Вальс»	муз. Е. Тиличеевой

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»;	И.Я. Билибин
	к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»	Л.В. Владимирский
	«Терем-теремок».	Е.М. Рачев

Иллюстрации, репродукции картин	«Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»	И.И. Левитан
	«Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»	В.М. Васнецов
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Золотая осень»	В.Д. Поленов
	«Цветы и плоды»	И.Ф. Хруцкий
	«Утро в сосновом лесу»	И.И. Шишкин, К.А. Савицкий
	«Рожь»	И.И. Шишкин
	«Березовая роща»	А.И. Куинджи
	«Летом», «Сенокос»	А.А. Пластов
	«Золотая осень»	И.С. Остроухов
	«За завтраком»	З.Е. Серебрякова
	«Девочка с персиками»	В.А. Серов
	«Катание на Масленицу»	А.С. Степанов
	«Зимнее утро»	И.Э. Грабарь
	«Накануне праздника»	Ю.Кугач
	«Грачи прилетели», «Ранняя весна»	А.К. Саврасов
	«Мартовское солнце»	К.Ф. Юон
	«Утренний натюрморт»	К.С. Петров – Водкин
	«Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»	К.Е. Маковский
	«Ксения читает сказки куклам»	И.И. Ершов
	«Царевна-Лебедь»	М.А. Врубель

Примерный перечень анимационных произведений.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультифильм	В. Дегтярев	1967

Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультифильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультифильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультифильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультифильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультифильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультифильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультифильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 — 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультифильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультифильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультифильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультифильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультифильм	В. Попов, В. Пекарь	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультифильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультифильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультифильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультифильм»	И. Уфимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультифильм»	Ф. Хитрук	1969 — 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультифильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультифильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультифильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультифильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультифильм»	Б. Степанцев	1973

Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультифильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Фильм	«Малыш и Карлсон»	«Союзмультифильм»	Б. Степанцев	1969
Фильм	«Лягушка-путешественница»	«Союзмультифильм»	В. Котеночкин, А. Трусов	1965
Фильм	«Варежка»	«Союзмультифильм»	Р. Качанов	1967
Фильм	«Честное слово»	«Экран»	М. Новогрудская	1978
Фильм	«Вовка в тридевятом царстве»	«Союзмультифильм»	Б. Степанцев	1965
Фильм	«Заколдованный мальчик»	«Союзмультифильм»	А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников	1955
Фильм	«Золотая антилопа»	«Союзмультифильм»	Л. Атаманов	1954
Фильм	«Бременские музыканты»	«Союзмультифильм»	И. Ковалевская	1969
Фильм	«Двенадцать месяцев»	«Союзмультифильм»	И. Иванов-Вано, М. Ботов	1956
Фильм	«Ёжик в тумане»	«Союзмультифильм»	Ю. Норштейн	1975
Фильм	«Девочка и дельфин»	«Союзмультифильм»	Р. Зельма	1979
Фильм	«Верните Рекса»	«Союзмультифильм»	В. Пекарь, В. Попов	1975
Фильм	«Сказка сказок»	«Союзмультифильм»	Ю. Норштейн	1979
Фильм Сериал	«Простоквашин» и «Возвращение в Простоквашин» (2 сезона)	«Союзмультифильм»	коллектив авторов	2018
Сериал	«Смешарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2004
Сериал	«Малышарики»	«Петербург», «Мастерфильм»	коллектив авторов	2015
Сериал	«Домовенок Кузя»	«Экран»	А. Зябликова	2000 — 2002
Сериал	«Ну, погоди!»	«Союзмультифильм»	В. Котеночкин	1969
Сериал	«Фиксики» (4 сезона)	«Аэроплан»	В. Бедошили	2010

Сериал	«Оранжевая корова» (1 сезон)	Союзмультфильм	Е. Ернова	
Сериал	«Монсики» (2 сезона)	«Рики»	А. Бахурин	
Сериал	«Смешарики. ПИН-КОД»	«Рики»	Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие	
Сериал	«Зебра в клеточку» (1 сезон)	«Союзмультфильм»	А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева	2020

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Полнометражный анимационный фильм	«Снежная королева»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1957
Полнометражный анимационный фильм	«Аленький цветочек»	«Союзмультфильм»	Л. Атаманов	1952
Полнометражный анимационный фильм	«Сказка о царе Салтане»	«Союзмультфильм»	И. Иванов-Вано, Л. Мильчин	1984
Полнометражный анимационный фильм	«Белка и Стрелка. Звёздные собаки»	«Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима»	С. Ушаков, И. Евланникова	2010
Полнометражный анимационный фильм	«Суворов: великое путешествие» (6+)	«Союзмультфильм»	Б. Чертков	2022
Полнометражный анимационный фильм	«Бемби»	Walt Disney	Д. Хэнд	1942
Полнометражный анимационный фильм	«Король Лев»	Walt Disney	Р. Аллерс	1994
Полнометражный анимационный фильм	«Мой сосед Тоторо»	«Ghibli»	Х. Миядзаки	1988
Полнометражный анимационный фильм	«Рыбка Поньо на утесе»	«Ghibli»	Х. Миядзаки	2008

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ДЕТЬМИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 лет)**

<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>					
месяц, № недели	Сюжетно-ролевые игры		Режиссерские игры	Дидактические игры	Подвижные игры
СЕНТЯБРЬ	1	«Детский сад»	«Ладонь в ладонь»	«Кто работает в детском саду»	«Кошка и мышка»
	2	«Шоферы»	«Какая погода лучше»	«Собери урожай»	«Дождь»
ОКТЯБРЬ	1	«На ферме»	«Ёжик к нам пришёл»	«Во саду ли в огороде»	«Зайцы и волк»
	2	«В деревне»	«Терем-теремок»	«Дерево и листик»	«Покажи повадки животных»
НОЯБРЬ	1	«Ветеринарная лечебница»	«Цветок доброты»	«Найди пару» (обувь)	«Лиса в курятнике»
	2	«Скорая помощь»	«Добрые и злые герои сказок»	«Кто, что любит есть» (животные)	«Перелет птиц»
ДЕКАБРЬ	1	«Новоселье»	«Зимняя сказка»	«Узнай по контуру» (птицы)	«Птичка и кошка»

	2	«Магазин подарков»	«Специальное зеркало»	«Что в мешке у Деда Мороза»	«Повар и котята»
ЯНВАРЬ	1	«Зоопарк»	«Зимняя сказка»	«Что можно делать зимой»	«Мышеловка»
	2	«Скорая помощь»	«Зоопарк»	«Кто живет на севере» (животный мир)	«Найди себе пару»
ФЕВРАЛЬ	1	«Поездка в автобусе»	«Дети едут на машине»	«Чем похожи и чем отличаются» (транспорт)	«Трамвай»
	2	«Регулировщики»	«Паровозик с именем»	«Русская изба»	«Цветные автомобили»
МАРТ	1	«Мамы идут работать»	«Модный салон»	«Что на полке в магазине»	«Повар и котята»
	2	«Большая стирка»	«Угости Мишку чаем»	«Собери и назови» (посуда)	«Ловишки из круга»
АПРЕЛЬ	1	«У врача»	«У зубного врача»	«Сделай рыбку»	«Через ручеёк»
	2	«Парикмахерская»	«Поиск внучки Машеньки»	«Полезное и вредное» (продукты питания)	«Самолёты»

МАЙ	1	«Строим дом»	«День рождения»	«Прогулка по городу»	«Гори, гори ясно»
	2	«Путешествие по городу»	«Погружение в сказку»	«Из какой сказки персонаж»	«Бабочки»

Образовательная область «Познавательное развитие»						
месяц, № недели	Лексическая тема	Математическое развитие	Ознакомление с окружающим миром		Конструирование (совместная деятельность)	
			экологическое воспитание	ОБЖ		
СЕНТЯБРЬ	1	Здравствуй детский сад	Н.С.Голицына стр. 7 Комплексно-тематические занятия «Мы научимся считать»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.40 «Внешность человека может быть обманчива»	Н.С.Голицына стр.13 Комплексно-тематические занятия «Вспомним, что мы строили в младшей группе»
	2	Овощи	Н.С.Голицына стр.12 Комплексно-тематические занятия «Вкусные и полезные»	С.Н.Николаева стр.44 «Экологическое воспитание»		Л.В.Куцакова стр.48 Конструирование и художественный труд в дс «Заборчики»
	3	Фрукты	Н.С.Голицына стр.43 Комплексно-тематические занятия «Овощной магазин»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.101 «Витамины и здоровые продукты»	Н.С.Голицына стр.38 Комплексно-тематические занятия «Везём по мосту овощи и фрукты в магазин»
	4	Хлеб – всему голова	Н.С.Голицына стр. 17 Комплексно-тематические занятия «Много, мало и один»	С.Н.Николаева стр.47 «Вершки и корешки»		Л.В.Куцакова стр.48 Конструирование и художественный труд в дс «Ворота»

Октябрь	1	Осень золотая	Н.С.Голицына стр.49 Комплексно-тематические занятия «Осенняя прогулка»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.122 «Игры во дворе»	Н.С.Голицына стр.50 Комплексно-тематические занятия «Что бывает осенью»
	2	Деревья, кустарники	Н.С.Голицына стр.29 Комплексно-тематические занятия «Листопад»	С.Н.Николаева стр.53 «Что растет в лесу»		Л.В.Кудакова стр.55 Конструирование и художественный труд в дс «Будка для собаки»
	3	Дары леса	Н.С.Голицына стр.37 Комплексно-тематические занятия «Белочкины запасы»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.77 «Съедобные и несъедобные грибы»	Л.В.Кудакова стр.49 Конструирование и художественный труд в дс «Сарайчики и гаражи»
	4	Лесные жители	Н.С.Голицына стр.69 Комплексно-тематические занятия «День рождения зайчонка»	С.Н.Николаева стр.57 «Кто живет в лесу»		«Лесная поляна»
Ноябрь	1	Домашние животные	Н.С.Голицына стр.56 Комплексно-тематические занятия «В деревне»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.83 «Контакты с животными»	Н.С.Голицына стр.75 Комплексно-тематические занятия «Домики для животных»
	2	Одежда, обувь, головные уборы	Н.С.Голицына стр.23 Комплексно-тематические занятия «Покупаем полотенца для девочек и мальчиков»	С.Н.Николаева стр.71 «Как узнать ель»		«Шкаф для одежды»
	3	Неделя толерантности	Н.С.Голицына стр.74 Комплексно-тематические занятия «Путешествие с лягушонком»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.95 «Отношение к больному человеку»	«Открытка ко дню матери»

	4	Птицы	И.А.Помораева стр. 24 Формирование элементарных матем. представлений «Занятие 3»	С.Н.Николаева стр.90 «Какие птицы прилетают на участок»		Л.В.Куцакова стр.50 Конструирование и художественный труд в дс «Кормушки для птиц»
Декабрь	1	Зима	Н.С.Голицына стр.80 Комплексно-тематические занятия «Зимние дорожки»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.97 «Здоровье и болезнь»	Л.В.Куцакова стр.54 Конструирование и художественный труд в дс «Пригласительный билет»»
	2	Зимующие птицы	Н.С.Голицына стр.86 Комплексно-тематические занятия «Домики для зверей»	С.Н.Николаева стр.65 «Подкормка зимующих птиц»		Н.С.Голицына стр.186 Комплексно-тематические занятия «Воробушки»
	3	Квартира, мебель	Н.С.Голицына стр.98 Комплексно-тематические занятия «На лесной полянке»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.56 «Предметы, требующие осторожного обращения»	Н.С.Голицына стр.108 Комплексно-тематические занятия «Мебель для кукольной столовой»
	4	Новый год	Н.С.Голицына стр.113 Комплексно-тематические занятия «Вчера сегодня»	С.Н.Николаева стр.75 «Чем прекрасна ель»		Н.С.Голицына стр.93 Комплексно-тематические занятия «Гирлянда на ёлочку»
Январь	2	Зимние забавы и зимние виды спорта	Н.С.Голицына стр.119 Комплексно-тематические занятия «Что из чего сделано»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.109 «Спорт»	«Ледяная крепость»
	3	Животные Севера	И.А.Помораева стр. 36 Формирование элементарных матем. представлений «Занятие 4»	С.Н.Николаева стр.85 «Цветные льдинки»		«Постоялый двор для животных»

	4	Животные жарких стран	Н.С.Голицына стр.61 Комплексно-тематические занятия «Прогулка по зоопарку»	С.Н.Николаева стр.98 «Кому нужна вода»		Н.С.Голицына стр.63 Комплексно-тематические занятия «Зоопарк»
Февраль	1	Транспорт	Н.С.Голицына стр.125 Комплексно-тематические занятия «Мы едем на автобусе»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.114 «В городском транспорте»	Н.С.Голицына стр.133 Комплексно-тематические занятия «Автобус»
	2	ПДД	Н.С.Голицына стр.132 Комплексно-тематические занятия «Машины на нашей улице»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.117 «Дорожные знаки»	«Светофор» из бросового материала
	3	День защитника Отечества. Мужские профессии	Н.С.Голицына стр.138 Комплексно-тематические занятия «Военные и танки»	С.Н.Николаева стр.103 «Путешествие по зимнему лесу»		Л.В.Куцакова стр.54 Конструирование и художественный труд в дс «Записная книжка»
	4	Придание старины глубокой	И.А.Помораева стр. 27 Формирование элементарных матем. представлений «Занятие 1»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.111 «Конфликты между детьми»	«Избушка на куриных ножках»
Март	1	Ранняя весна	Н.С.Голицына стр.179 Комплексно-тематические занятия «Прогулка в лесу»	С.Н.Николаева стр.111 «Выращивание лука»		«Весенне дерево»
	2	Женский день. Женские профессии	Н.С.Голицына стр.158 Комплексно-тематические занятия «Вместе с мамой»	С.Н.Николаева стр. 145 «Весна в лесу»		«Мимоза для мам и бабушек»

	3	Посуда, продукты питания	Н.С.Голицына стр.106 Комплексно-тематические занятия «Магазин посуды»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.98 «Личная гигиена»	«Стол для медведей»
	4	Бытовые помощники	Н.С.Голицына стр.172 Комплексно-тематические занятия «Опасное путешествие»	С.Н.Николаева стр.134 «Починка деревянных предметов»		Н.С.Голицына стр.106 Комплексно-тематические занятия
Апрель	1	Здоровье. Тело человека	Н.С.Голицына стр.145 Комплексно-тематические занятия «Как доктор лечит зверей»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.84 «Как устроено тело человека»	Н.С.Голицына стр.146 Комплексно-тематические занятия «Больница для зверей»
	2	Космос	И.А.Помораева стр. 49 Формирование элементарных матем. представлений «Занятие 2»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.90 «Как мы дышим»	«Солнечная система»
	3	Растения	Н.С.Голицына стр.92 Комплексно-тематические занятия «Наш природный уголок»	С.Н.Николаева стр.133 «Мать и мачеха»		«Весенний луг»
	4	Рыбы, морские обитатели	И.А.Помораева стр. 50 Формирование элементарных матем. представлений «Занятие 3»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.108 «На воде, на солнце»	Л.В.Куцакова стр.52 Конструирование и художественный труд в дс «Мосты»
Май	1	День Победы	И.А.Помораева стр. 51 Формирование элементарных матем. представлений «Занятие 4»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.110 «Детские страхи»	«Красная площадь»

	2	Семья	И.А.Помораева стр. 52 Формирование элементарных матем. представлений «Закрепленик»	С.Н.Николаева стр. 141 «День Земли»		Н.С.Голицына стр.217 Комплексно-тематические занятия «Детская площадка»
	3	Любимый город	Н.С.Голицына стр.191 Комплексно-тематические занятия «Цветы на лужайке»		Р.Б.Стёркина Безопасность стр.127 «Безопасное поведение на улице»	Н.С.Голицына стр.207 Комплексно-тематические занятия «Мой город»
	4	Пушкинская неделя	Н.С.Голицына стр.196 Комплексно-тематические занятия «Вот как много мы узнали»	С.Н.Николаева стр.144 «Что бывает, когда цветы отцветут»		Н.С.Голицына стр.197 Комплексно-тематические занятия «По замыслу»

Образовательная область «Речевое развитие»					
месяц, № недели	Лексическая тема	ЧХЛ (совместная деятельность)	Развитие речи	Основы грамотности (ЗКР)	
СЕНТЯБРЬ	1	Здравствуй детский сад	Н.С.Голицына стр.14 Комплексно-тематические занятия «Хорошо спрятанная котлета»	Н.С.Голицына стр.8 Комплексно-тематические занятия «Рассказывание об игрушках»	Н.А.Карпухина стр.48 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Мы затейники» (звуки ж, ш)
	2	Овощи	О.С.Ушакова стр.89 Развитие речи детей 4-5 лет «Ознакомление с малыми фольклорными формами	О.С.Ушакова стр.68 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление описания по лексической теме «Овощи»	О.С.Ушакова стр.70 Развитие речи детей 4-5 лет «Употребление в речи слов с пространственным значением»

	3	Фрукты	О.С.Ушакова стр.106 Развитие речи детей 4-5 лет «Стихотворение И.Мазнина «Осень»	Н.С.Голицына стр.39 Комплексно-тематические занятия «Описание фруктов и овощей»	Н.А.Карпухина стр.49 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Мы актеры» (звуковой анализ слова)
	4	Хлеб – всему голова	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	О.С.Ушакова стр.34 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление сюжетного рассказа по ролям»	Н.А.Карпухина стр.64 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Помоги Незнайке» (посчитай и выложи звуки)
Октябрь	1	Осень золотая	А.Майков «Осенние листья по ветру кружат...»	Н.С.Голицына стр.51 Комплексно-тематические занятия «Рассказывание по картинке «Дети гуляют в парке»»	Н.А.Карпухина стр.79 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Наши поступки» (элементарный звуковой анализ слова)
	2	Деревья, кустарники	О.С.Ушакова стр.92 Развитие речи детей 4-5 лет «Веселые стихотворения»	О.С.Ушакова стр.53 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Н.А.Карпухина стр.81 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Мы рассказчики» (звуковой анализ слова)
	3	Дары леса	Русская народная сказка «Жихарка»	Н.С.Голицына стр.30 Комплексно-тематические занятия «Ознакомление с малыми фольклорными формами»	Н.А.Карпухина стр.89 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Маленькое слово «на»

	4	Лесные жители	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»	О.С.Ушакова стр.57 Развитие речи детей 4-5 лет «Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	Н.А.Карпухина стр.89 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Скажи правильно»
Ноябрь	1	Домашние животные	О.С.Ушакова стр.99 Развитие речи детей 4-5 лет «Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами»	Н.С.Голицына стр.57 Комплексно-тематические занятия «Рассказывание по картинке «Кошка с котятами»»	Н.А.Карпухина стр.88 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Наш щенок» (звук <i>иц</i>)
	2	Одежда, обувь, головные уборы	О.С.Ушакова стр.107 Развитие речи детей 4-5 лет «Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»	О.С.Ушакова стр.107 Развитие речи детей 4-5 лет «Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»	Н.А.Карпухина стр.92 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Волшебные ворота» (знакомство со звуками <i>л, л'</i>)
	3	Неделя толерантности	Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников стр.8 В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»	Н.С.Голицына стр.81 Комплексно-тематические занятия «Пересказ рассказа К.Лукашевич «Добрая девочка»»	Н.А.Карпухина стр.20 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «С друзьями по ровненькой дорожке» (автоматизация звука <i>иц</i>)
	4	Птицы	Русская народная сказка «Гуси лебеди»	О.С.Ушакова стр.60 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление описания внешнего вида»	Н.А.Карпухина стр.49 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Угадай звук» (автоматизация звука <i>иц</i>)

Декабрь	1	Зима	Русская народная сказка «Зимовые зверей»	Н.С.Голицына стр.88 Комплексно-тематические занятия «В.Орлов «Почему медведь зимой спит»	Н.А.Карпухина стр.61 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Ждем встречи с зимой» (где звук?)
	2	Зимующие птицы	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	О.С.Ушакова стр.77 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление рассказа по картинке «Куры»	Н.А.Карпухина стр.123 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Небылицы» (четкое произношение твердых и мягких согласных)
	3	Квартира, мебель	Русская народная сказки «Лисичка со скалочкой»	О.С.Ушакова стр.38 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель»	Н.А.Карпухина стр.123 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Подбери нужное слово» (автоматизация звуков <i>p, p'</i>)
	4	Новый год	О.С.Ушакова стр.109 Развитие речи детей 4-5 лет «Стихотворение И.Сурикова «Зима»	О.С.Ушакова стр.55 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление рассказа по картинке «Не боимся мороза»	Н.А.Карпухина стр.203 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Перевертыши» (звуки <i>ч, иш</i>)
Январь	2	Зимние забавы и зимние виды спорта	Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников стр.70 А.Введенский «На лыжах»	О.С.Ушакова стр.47 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление рассказа-описания «Зимняя одежда»	Н.А.Карпухина стр.204 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Посчитаем звуки в слове» (элементарный звуковой анализ слова)

Февраль	3	Животные Севера	О.С.Ушакова стр.91 Развитие речи детей 4-5 лет «Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат»	О.С.Ушакова стр.67 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление описания животных по картинкам»	Н.А.Карпухина стр.225 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Закончи предложение» (автоматизация звуков л,л')
	4	Животные жарких стран	Н.С.Голицына стр.63 Комплексно-тематические занятия Я.Сегель «Как я был обезьянкой»	О.С.Ушакова стр.74 Развитие речи детей 4-5 лет «Описание внешнего вида животных»	Н.А.Карпухина стр.264 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Выдели звуки»
	1	Транспорт	О.С.Ушакова стр.51 Развитие речи детей 4-5 лет «Я.Тайца «Поезд»»	Н.С.Голицына стр.127 Комплексно-тематические занятия «Описание транспортных игрушек»	Н.А.Карпухина стр.297 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Узнай по звуку»
	2	ПДД	М.Пришвин «Ребята и утят»	О.С.Ушакова стр.30 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек»»	Н.А.Карпухина стр.264 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Выдели звуки»
Март	3	День защитника Отечества. Мужские профессии	Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников стр.74 Джанни Родари «Чем пахнут ремёсла»	Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников стр.84 «Военная техника» рассматривание предметов	Н.А.Карпухина стр.297 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Узнай по звуку»
	4	Маршрутка	О.С.Ушакова стр.103 Развитие речи детей 4-5 лет «Рассказ Е.Чарушина «Про маршрутку»	О.С.Ушакова стр.107 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление описания маршрута по картинкам»	Н.А.Карпухина стр.297 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Узнай по звуку»
	5	Масленица	О.С.Ушакова стр.111 Развитие речи детей 4-5 лет «Рассказ Е.Чарушина «Про масленицу»	О.С.Ушакова стр.115 Развитие речи детей 4-5 лет «Составление описания масленицы по картинкам»	Н.А.Карпухина стр.297 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Узнай по звуку»

	4	Придание старины глубокой	Былина «Как Илья из Мурома стал богатырем»	Н.С.Голицына стр.114 Комплексно-тематические занятия «Описание предметов»	Н.А.Карпухина стр.21 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Любят сказки эти старики и дети» (закрепление произношения звуков с,с')
Март	1	Ранняя весна	Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников стр.106 Е.Яниковская «Давайте искать весну»	О.С.Ушакова стр.32 Развитие речи детей 4-5 лет «Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Н.С.Голицына стр.1180 Комплексно-тематические занятия «Пришла весна» (звуки к,к')
	2	Женский день. Женские профессии	О.С.Ушакова стр.101 Развитие речи детей 4-5 лет «Стихотворения о весне»	О.С.Ушакова стр.72 Развитие речи детей 4-5 лет «Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»»	Н.С.Голицына стр.154 Комплексно-тематические занятия «Рассказывание из личного опыта на тему «Как мы помогаем маме»
	3	Посуда, продукты питания	К.Чуковский «Федорино горе»	Н.С.Голицына стр.18 Комплексно-тематические занятия «Описание предметов посуды»	Н.С.Голицына стр.39 Комплексно-тематические занятия «Описание овощей» (звуки м, м')
	4	Бытовые помощники	Н.А.Карпухина стр.100 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст С.Черный «Когда никого нет дома»	Н.А.Карпухина стр.139 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст. «Почему мы так поступаем?»	Н.С.Голицына стр.187 Комплексно-тематические занятия «Приобщение к словесному творчеству»

Апрель	1	Здоровье. Тело человека	К.Чуковский «Айболит»	Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников стр.118 «Петрушка - спортсмен»	Н.А.Карпухина стр.88 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «В гостях у Майдодыра» (дифференциация звуков ч,щ)
	2	Космос	Н.А.Карпухина стр.114 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст Д.Биссет «Про поросенка, который учился летать»	Н.А.Карпухина стр.136 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Планета Земля – наш общий дом»	Н.С.Голицына стр.192 Комплексно-тематические занятия «Учимся говорить правильно»
	3	Растения	Рассказ Л.Толстого «Пришла весна»	Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников стр.97 «Приход весны» рассматривание веток деревьев	Н.С.Голицына стр.192 Комплексно-тематические занятия «Учимся говорить правильно»
	4	Рыбы, морские обитатели	Н.А.Карпухина стр.203 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР Л.Пантелеев «На море»	Н.А.Карпухина стр.105 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Мы в ответе за тех, кого приручили»	Н.С.Голицына стр.198 Комплексно-тематические занятия «Приобщение к словесному творчеству»
Май	1	День Победы	Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников стр.125 «О родине»	Н.А.Карпухина стр.107 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Для кого подарок?»	Н.С.Голицына стр.209 Комплексно-тематические занятия «Назови звук»

	2	Семья	РНС «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Н.А.Карпухина стр.104 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Наши дети»	Н.С.Голицына стр.160 Комплексно-тематические занятия «Спи младенец мой прекрасный» (звуки с, с')
	3	Любимый город	С.Маршак «Вот какой рассеянный»	Н.С.Голицына стр.208 Комплексно-тематические занятия рассказывание из опыта «Где мы были, что мы видели»	Н.А.Карпухина стр.16 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «День города»
	4	Пушкинская неделя	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» (отрывок)	Н.А.Карпухина стр.104 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст «Зачем нам это нужно?»	Н.А.Карпухина стр.58 Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст.ХЭР «Цветы и пчелы» (автоматизация звука з)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
месяц, № недели	Лексическая тема	Лепка	Аппликация	Рисование	
СЕНТЯБРЬ	1	Здравствуй детский сад	Н.С.Голицына стр.9 Комплексно-тематические занятия «Вылепи любимую игрушку»		Н.С.Голицына стр.9 Комплексно-тематические занятия «Нарисуй картинку про лето»
	2	Овощи		И.А.Лыкова стр. 58 Изобразительная деятельность в детском саду «Заюшкин огород»	Н.С.Голицына стр.40 Комплексно-тематические занятия «Осенние листья»

	3	Фрукты	И.А.Лыкова стр. 42 Изобразительная деятельность в детском саду «Вот какой у нас арбуз!»		И.А.Лыкова стр. 44 Изобразительная деятельность в детском саду «Яблоко – спелое, красное, сладкое»
	4	Хлеб – всему голова	Т.С. Комарова стр.8 Изобразительная деятельность в детском саду «Лепка по замыслу»		Т.С. Комарова стр.38 Изобразительная деятельность в детском саду «Рисование по замыслу»
Октябрь	1	Осень золотая		Н.С.Голицына стр.35 Комплексно-тематические занятия «Косынка для осени»	Н.С.Голицына стр.45 Комплексно-тематические занятия «Золотая осень»
	2	Деревья, кустарники		Н.С.Голицына стр.46 Комплексно-тематические занятия «Продолжаем работать ножницами»	И.А.Лыкова стр. 48 Изобразительная деятельность в детском саду «Кисть рябины, грозь калины»
	3	Дары леса	И.А.Лыкова стр. 46 Изобразительная деятельность в детском саду «Мухомор»		Н.С.Голицына стр.52 Комплексно-тематические занятия «Рисование по замыслу»
	4	Лесные жители		Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73 «Загадки»	Н.С.Голицына стр.65 Комплексно-тематические занятия «Зайчик»
Ноябрь	1	Домашние животные	И.А.Лыкова стр. 62 Изобразительная деятельность в детском саду «О чем мечтает сибирский кот»		Н.С.Голицына стр.58 Комплексно-тематические занятия «Красивая попона для лошадки»

	2	Одежда, обувь, головные уборы		Н.С.Голицына стр.122 Комплексно-тематические занятия «Узор для ткани»	Н.С.Голицына стр.82 Комплексно-тематические занятия «Украшение свитеров для мальчиков и девочек»
	3	Неделя толерантности	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.37 «Слепи игрушку в подарок другу»		Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.30 «Цветные шары»
	4	Птицы	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.51 «Птичка»		Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61 «Красивая птичка»
Декабрь	1	Зима		Н.С.Голицына стр.83 Комплексно-тематические занятия «Кустики в снегу»	И.А.Лыкова стр. 68 Изобразительная деятельность в детском саду «Морозные узоры»
	2	Зимующие птицы	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61 «Птички прилетели на кормушку и клюют зёрнышки»		И.А.Лыкова стр. 92 Изобразительная деятельность в детском саду «Как розовые яблоки, на ветках снегири»
	3	Квартира, мебель		Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73 «Загадки»	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72 «Сказочный домик-теремок»
	4	Новый год		И.А.Лыкова стр. 74 Изобразительная деятельность в детском саду «Праздничная ёлка»	И.А.Лыкова стр. 76 Изобразительная деятельность в детском саду «Наша ёлка»

Январь	2	Зимние забавы и зимние виды спорта	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.62 «Мы слепили снеговика»		И.А.Лыкова стр. 80 Изобразительная деятельность в детском саду «Снеговики в шапочках и шарфиках»
	3	Животные Севера		И.А.Лыкова стр. 92 Изобразительное творчество в детском саду «Белый медведь любуется полярным сиянием»	И.А.Лыкова стр. 90 Изобразительное творчество в детском саду «Полярное сияние»
	4	Животные жарких стран	И.А.Лыкова стр. 82 Изобразительное творчество в детском саду «Обезьянки на пальмах»		И.А.Лыкова стр. 76 Изобразительная деятельность в детском саду «Корабли пустыни»
Февраль	1	Транспорт		Н.С.Голицына стр.129 Комплексно-тематические занятия «Автобус»	Н.С.Голицына стр.128 Комплексно-тематические занятия «Автобус едет по улице»
	2	ПДД	Н.С.Голицына стр.136 Комплексно-тематические занятия «Светофор»		Н.С.Голицына стр.135 Комплексно-тематические занятия «Полицейский на дороге»
	3	День защитника Отечества. Мужские профессии		И.А.Лыкова стр. 100 Изобразительная деятельность в детском саду «Быстроходные самолёты»	Н.С.Голицына стр.140 Комплексно-тематические занятия «Наши защитники»
	4	Придание старины глубокой	Н.С.Голицына стр.175 Комплексно-тематические занятия «Козлик»		И.А.Лыкова стр. 108 Изобразительная деятельность в детском саду «Весёлые матрёшки»

Март	1	Ранняя весна		И.А.Лыкова стр. 118 Изобразительная деятельность в детском саду «Сосульки на крыше»	Н.С.Голицына стр.181 Комплексно-тематические занятия «Весна пришла»
	2	Женский день. Женские профессии	И.А.Лыкова стр. 106 Изобразительная деятельность в детском саду «Цветы сердечки»		Н.С.Голицына стр.155 Комплексно-тематические занятия «Платье для мамы»
	3	Посуда, продукты питания		И.А.Лыкова стр. 154 Изобразительное творчество в детском саду «Вкусный сыр»»	Н.С.Голицына стр.111 Комплексно-тематические занятия «Тарелочки для бабушки Федоры»
	4	Бытовые помощники	И.А.Лыкова стр. 70 Изобразительное творчество в детском саду «Прозрачный пылесос на генеральной уборке»		Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.82 «Нарисуй какую хочешь картинку»
Апрель	1	Здоровье. Тело человека	Н.С.Голицына стр.149 Комплексно-тематические занятия «Какие звери пришли к Айболиту»		Н.С.Голицына стр.148 Комплексно-тематические занятия «Добрый доктор Айболит»
	2	Космос		И.А.Лыкова стр. 128 Изобразительная деятельность в детском саду «Ракеты и кометы»	И.А.Лыкова стр. 132 Изобразительное творчество в детском саду «На далекой, удивительной планете»
	3	Растения	Н.С.Голицына стр.182 Комплексно-тематические занятия «На зелёной кочке выросли цветочки»		И.А.Лыкова стр. 44 Изобразительное творчество в детском саду «Что-то рядом с нами растет»

	4	Рыбы, морские обитатели		И.А.Лыкова стр. 136 Изобразительная деятельность в детском саду «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.47 «рыбки плавают в аквариуме»
Май	1	День Победы		Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60 «Летящие самолеты»	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.80 «Самолеты летят сквозь облака
	2	Семья	И.А.Лыкова стр.40 Изобразительное творчество в детском саду «Колыбелька»		Н.С.Голицына стр.162 Комплексно-тематические занятия «Петушок с семьей»
	3	Любимый город		Н.С.Голицына стр.214 Комплексно-тематические занятия «Сказочный город»	Н.С.Голицына стр.209 Комплексно-тематические занятия «Улица города»
	4	Пушкинская неделя	И.А.Лыкова стр.120 Изобразительное творчество в детском саду «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»		И.А.Лыкова стр. 182 Изобразительное творчество в детском саду «Русалка»

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С ДЕТЬМИ (5-6 лет)

<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>				
месяц, № недели	Сюжетно-ролевые игры	Режиссерские игры	Дидактические игры	Подвижные игры

СЕНТЯБРЬ	1	«Семья – Готовим обед»	«Маша идет в детский сад»	«Насекомые» «Найди пару» «Что где растет?» «Что это такое?»	«Летает - не летает» «Совушка» «Меняемся местами» «С кочки на кочку»
	2	«Магазин – овощной отдел»	«Хозяйкин огород»	«Земля, вода, огонь» «Что лишнее?» «Так бывает или нет?» «Похож, не похож»	«Не дай мяч водящему» «Кот на крыше» «Пятнашки» «Гуси-лебеди»
	3	«Магазин – отдел «Овощи и фрукты»	«Как по саду мы пойдем»	«Кто больше слов придумает» «Да или нет» «Цветы» «Расскажи без слов»	«Стадо» «Рыбак и рыбки» «Пчелки и ласточки» «Караси и щука»
	4	«Магазин – продукты»	«Бобовое зернышко»	«Что это значит?» «Третий лишний (птицы)» «Не ошибись» «Придумай сам»	«Стрелок» «Горелки» «Не намочи ног» «Лягушки и цапля»
ОКТЯБРЬ	1	«Путешествие в осенний лес»	«В волшебном лесу»	«Где что можно делать?» «Какая, какое, какой» «Какое что бывает?» «Кто больше вспомнит»	«Ручейки и озера» «Лягушки» «Замри» «К названному дереву беги»

	2	«На приеме у врача»	«Рукавичка»	«Что это за птица?» «Узнай, чей лист» «Путешествие» «Бывает, не бывает»	«Кот на крыше» «Лягушата» «Гуси - лебеди» «Хитрая лиса»
	3	«Семья – угощение для друзей»	«Прогулка в осенний лес»	«Придумай сам» «Игра в загадки» «Сколько предметов?» «Исправь ошибку»	«Ловишка» «Иголка, нитка и узелок» «Волк во рву» «Удочка»
	4	«Вызов врача на дом - Мишка заболел»	«Айболит»	«Вспомни разные слова» «Стой, палочка, остановись» «Кто больше вспомнит» «Придумай другое слово»	«Хитрая лиса» «Успей подхватить» «Не намочи ног» «Ловишка, бери ленту»
НОЯБРЬ	1	«Детский сад»	«Сказка о капризном котенке»	«Что это за птица?» «Бывает, не бывает» «Найди пару» «Найдите, что опишут»	«Мяч водящему» «Гуси - лебеди» «Ручейки и озера» «Найди себе пару»
НОЯБРЬ	2	«Лесная больница»	«Маша – растеряша»	«Сколько предметов» «Исправь ошибку» «Летает - не летает» «Добавь слог»	«Совушка» «Казаки - разбойники» «Лиса в курятнике» «Зайцы и волк»

	3	«Семья – встречаем гостей»	«Приходите в гости к нам»	«Отгадай-ка» «Бывает - не бывает» «Кто где живет» «Доскажи словечко»	«Стоп» «Стайки» «Кот на крыше» «С кочки на кочку»
	4	«Магазин – отдел игрушек»	«Сказка о перелетных птицах»	«Который по счету?» «Что из чего сделано» «Доскажи словечко» «Найди похожее»	«Картошка» «Пустое место» «Мыши в кладовой» «Волк во рву»
ДЕКАБРЬ	1	«Кафе – комплексный обед»	«Муха – Цокотуха»	«Скажи по - другому» «Кто больше знает?» «Найди предмет такой же формы» «Дополни предложение»	«Рыбак и рыбки» «Волк во рву» «Горелки» «Волк»
	2	«Кафе – детское меню»	«История про братьев заек – мазаек»	«Похож - не похож» «Назови три предмета» «Природа и человек» «Наоборот»	«Два Мороза» «Горелки» «Ловишка с приседанием» «Самый меткий»
ДЕКАБРЬ	3	«Салон красоты»	«Теремок»	«Не ошибись» «Закончи предложение» «Придумай сам» «Найди, что опишу»	«Пустое место» «Мыши в кладовой» «Самолеты» «Мы веселые ребята»

	4	«Детский сад»	«Встреча Нового года»	«Бывает - не бывает» «Что это за птица?» «Третий лишний» «Что из чего сделано»	«Снежная карусель» «Проезжай и собирай» «Мороз - красный нос» «Кто быстрее»
ЯНВАРЬ	2	«Вызов врача на дом»	«Волк и лиса»	«Игра в загадки» «Сколько предметов» «Вчера, сегодня, завтра» «Исправь ошибку»	«Два Мороза» «Горелки» «Ловишка с приседанием» «Самый меткий»
	3	«Поликлиника»	«Как Снеговик друзей нашел»	«Дополни предложение» «Скажи наоборот» «Который по счету?» «Что из чего сделано»	«Мороз - красный нос» «Кто быстрее» «Снежная карусель» «Горелки»
	4	«Супермаркет»	«Лиса и журавль»	«Кому что нужно» «Кто где живет» «Что это такое» «Отгадай-ка»	«Два Мороза» «Успей поймать» «Стоп» «Лохматый пес»
	1	«Шоферы»	«Муха – Цокотуха»	«Транспорт» «Воздушный транспорт» «Морской транспорт» «Назови правильно»	«Снежная карусель» «Кто дальше» «Кто быстрее» «Снайперы»

	2	«Постовой на перекрестке»	«Волк и лиса»	«Светофор» «Дорожные знаки» «Регулировщик» «Перекресток»	«Пробеги и не задень» «Ловкие и быстрые» «Совушка» «Лиса в курятнике»
	3	«Морское путешествие»	«Рукавичка»	«Что к чему» «Военные профессии» «Военная техника» «Кому что нужно»	«Пятнашки» «Самолеты» «Пустое место» «Мороз – красный нос»
	4	«В гостях у бабушки»	«Красная шапочка»	«Который по счету?» «Что из чего сделано» «Доскажи словечко» «Найди похожее»	«Мы веселые ребята» «Успей поймать» «Ловишки на одной ноге» «Лисички и курочки»
МАРТ	1	«Салон красоты»	«Как Аленка шить учились»	«Похож - не похож» «Узнай, что в мешочке» «Закончи предложение» «Путешествие»	«Найди себе пару» «Караси и щука» «К названному дереву беги» «Совушка»
МАРТ	2	«Готовим праздничный обед»	«Красная шапочка»	«Что на что похоже» «Третий лишний» «Кто больше знает» «Скажи наоборот»	«Гуси-лебеди» «Садовник» «Сделай фигуру» «Найди себе пару»

	3	«Строители»	«Теремок»	«Расскажи без слов» «Что это за птица» «Придумай сам» «Кто где живет»	«Волк во рву» «Солнечные зайчики» «У медведя во бору» «Лягушки и цапля»
	4	«Семья – уборка по дому»	«Копилка»	«Бывает - не бывает» «Назови три предмета» «Отгадайте, что за растение» «Третий лишний»	«Хитрая лиса» «Кто скорее до фляжка» «Медведь и пчелья» «Поймай меня»
АПРЕЛЬ	1	«Почта»	«Сказка о пользе ЗОЖ»	«Кто где живет» «Хорошо - плохо» «Да или нет» «Что неверно»	«Мяч водящему» «Пчелки и ласточки» «Птички и кошка» «Космонавты»
	2	«Почта – телеграф»	«Мойдодыр»	«Летает - не летает» «Похож - не похож» «Игра в загадки» «Сколько предметов»	«Охотник и зайцы» «Горелки» «Карусель» «Лягушки и цапля»
АПРЕЛЬ	3	«Школа»	«Как звери весной Мишку будили»	«Да или нет» «Что неверно» «Добрые слова» «Назови растение»	«Ловишка, бери ленту» «Сова» «Зоопарк» «Охотник и зайцы»

	4	«Кафе»	«Зайкина избушка»	«Назови три предмета» «Хлопки» «Скажи, что ты слышишь» «Угадай по описанию»	«Воробушки и кот» «Краски» «Удочка» «Зайцы и волк»
МАЙ	1	«Праздничный ужин»	«Сказка о том, как первоцветы поссорились»	«Летает -не летает» «Найдите, что опишу» «Добавь слог» «Назови правильно»	«Рыбак и рыбки» «Садовник» «Лягушки и цапля» «Зайцы и волк»
	2	«Идем в кафе»	«Федорино горе»	«Назови три предмета» «Природа и человек» «Да - нет» «Вершки и корешки»	«Птички и кошка» «Бездомный заяц» «Зайцы и волк» «Краски»
	3	«Ателье»	«День рождения Зайки»	«Найди, что опишу» «Назови насекомое» «Добавь слог» «Летает — не летает»	«Охотник и зайцы» «Садовник» «Рыбак и рыбки» «Море волнуется»
	4	«Ателье – пошив одежды»	«Федорино горе»	«Вершки-корешки» «Кто больше знает» «Охотник» «Что растет в лесу»	«Казаки-разбойники» «Море волнуется» «Садовник» «Картошка»

Образовательная область «Познавательное развитие»

месяц, № недели	Лексическая тема	Математическое развитие		Ознакомление с окружающим миром			Конструир ование (совместна я деятельнос ть)
СЕНТЯБРЬ	1, 2 Здравствуй, детский сад! Овощи	ФЭМП «Счет и отсчет до пяти» Казинцева,15	Финансовая грамотность «Введение в мир экономики» Поварница Цель: познакомить с элементарн экономич. знаниями.	Экологическое воспитание Наблюдения: за насекомыми, вороной, дождевым червем, за продолжительностью дня, погодой, изменением температуры воздуха, туманом. Эксперим – е: свойства мокрого песка, состояние почвы в зависимости от температуры воздуха.	ОБЖ Игровая ситуация «Контакты с незнакомыми людьми» Цель: объяснить детям об опасных ситуациях дома во время контакта с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. Стеркина,46	Петербурговед ение «Здесь будет город заложен» Г.Т.Алифанова, 124 Программа «Первые шаги» Голицына, 22	«Фургон и грузовик привозят продукты в д/сад» «Разные машины везут овощи и фрукты в магазин» Голицына, 34
		 «Геометрически е фигуры» Казинцева, 17					

СЕНТЯБРЬ	3, 4	Фрукты Хлеб – всему голова!	<p>«Цифры 1 и 2» Казинцева, 22</p> <p>«Число и цифра 0» Казинцева, 24</p>	<p>«Знакомство с Гномом Экономом»</p> <p>Цель: дать понятие экономики.</p> <p>Поварницина</p>	<p>Рассматривание: деревьев и кустарников (различия по стволам), многолетних и однолетних растений.</p> <p>Наблюдение: за вечерним небом, солнцем, воздухом, ветром, дождем, грозой, кучевыми и перистыми облаками.</p> <p>Сбор красивых осенних листьев и семян для гербария.</p> <p>Сбор семян для ручного труда.</p>	<p>Беседа «Витамины укрепляют организм»</p> <p>Цель: Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.</p> <p>Полынова, 225</p>	<p>«Символы города» Г.Т.Алифанова, 126 Программа «Первые шаги»</p>	<p>«По замыслу» - фрукты из скорлупы грецких орехов.</p> <p>«Золотые колосья хлеба» (из бумаги) (конспект)</p>
----------	------	--	---	---	---	---	--	--

ОКТЯБРЬ	1, 2	Осень золотая Деревья, кустарники	«Цифры 3, 4» Казинцева, 29 «Цифры 1, 2, 3, 4» Казинцева,31	«Потребности современного человека» Цель: понятие, что такое потребность, в чем она выражается. Поварница	Рассматривание: растений на участке, однолетних и многолетних растений, березы, семян растений, листьев клена и березы. Наблюдение: за продолжительностью дня, облачностью, облаками, небесными светилами, осадками.	Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения» Цель: познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. Стеркина,79	«Прогулка по осеннему Петербургу» Г.Т.Алифанова, 160 Программа «Первые шаги»	«Осенний ковер» Комарова,38 «Лесной детский сад» Голицына,230
	3, 4	Дары леса Лесные жители	«Образование чисел 4 и 5» Казинцева, 20	«Потребности в пище, воде, тепле, воздухе» Цель: формиров. умение беречь хлеб, воду, тепло. Поварница	Наблюдение: за листопадом, за птицами, их повадками. Нахождение примет осени. Наблюдение: за пасмурной погодой, ветром, небом, одеждой детей и взрослых.	Беседа «Съедобные и несъедобные грибы» Цель: закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах. Полынова,118	«Город на островах» Г.Т.Алифанова, 186 Программа «Первые шаги»	«Кузовок для грибов» «Ежик» Голицына,136

НОЯБРЬ	1, 2	Домашние животные Одежда, обувь, головные уборы	<p>«Закрепление пройденного материала» Казинцева,36</p> <p>«Цифра 5» Казинцева,37</p>	<p>«Рождение новых вещей»</p> <p>Цель: учить умению использовать вещи, необходимые для жизни.</p> <p>Поварницина</p>	<p>Наблюдение: за листопадом, разноцветными листьями; за изменением состояния растений; за красотой природы; за приметами осени в природе; за птицами, за трудом взрослых.</p> <p>Д/игры:</p> <p>«Когда это бывает?»</p> <p>«Где кто живет»</p>	<p>Беседа «Одежда и здоровье»</p> <p>Цель: ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра; чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.</p> <p>Стеркина,113</p>	<p>«Петропавловская крепость» Г.Т.Алифанова, 105</p> <p>Программа «Первые шаги»</p>	<p>«Молочный комплекс» Голицына,61</p> <p>«Ботинок со шнурковкой» Конспект</p>
---------------	------	--	---	--	---	---	---	--

НОЯБРЬ	3, 4	Неделя толерантности Птицы	<p>«Работа с блоками Дьенеша» Казинцева,39 «Образование цифр 6 и 7» Казинцева,41</p>	<p>«Потребность в общении и уважении» Цель: помочь уяснить понятия «можно», «нужно», «нельзя» Поварницина</p>	<p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев. Д/игры: «Что умеют делать звери?», «Кто летает?»</p>	<p>Беседа «Внешность человека может быть обманчива» Цель: объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Стеркина,40</p>	<p>«Зоологический музей» Г.Т.Алифанова, 163 Программа «Первые шаги» Голицына,17 «Домик для птиц» Конспект</p>	<p>«Мой любимый сказочный герой» (из шишек)</p>
---------------	------	---	---	---	---	---	--	---

ДЕКАБРЬ	1, 2	Зима	«Ориентировка в пространстве» Казинцева,44	«Потребность человека и животного» Цель: учить анализировать потребности людей и животных, чем они отличаются. Поварница	Наблюдение: за деревьями и кустарниками под снегом; за поведением птиц у кормушек; за зимующими птицами; за трудом дворника. Д/игры: «Какое время года?», «Подбери похожие слова»	Беседа: «Опасные ситуации на улице» Цель: обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить правильно вести себя в опасных ситуациях. Стеркина,42	«Русский музей» Г.Т.Алифанова, 164 Программа «Первые шаги»	«Деревья зимой» Голицына, 189 «Снегири» Лыкова,98
		Зимующие птицы	«Число и цифра 6» Казинцева,45					

ДЕКАБРЬ	3, 4	Квартира, мебель	«Палочки Кюизенера. Счет до 6» Казинцева,48 «Четырехугольник» Казинцева,50	«Что такое ресурсы» Цель: дать понятие «ресурсы»; учить бережно относиться ко всему. Поварница	Определение направления и силы ветра. Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды. Д/игры: «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?»	Беседа «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?» Цель: помочь детям запомнить свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости) Стеркина,130	«Все флаги в гости будут к нам» Г.Т.Алифанова, 128 Программа «Первые шаги»	«Мебель для домовенка Кузи» Голицына, 152 «Дворцы деда Мороза и Снегурочки» Голицына,205
		Новый год						

ЯНВАРЬ	2, 3	Зимние забавы и виды спорта Животные севера	«Цифра 7» Казинцева,60 «Измерение длины с помощью условной мерки» Казинцева,70	«Вода – природный ресурс» Цель: учить бережно относиться к природным ресурсам. Поварница	Наблюдение: за льдом на лужах; за снежинками, в том числе через лупу; за снегопадом; за красотой зимнего пейзажа; за погодой; за узорами на стекле. Д/игры: «Что это за птица?», «Что это такое»	Беседа «Спорт-это здоровье» Цель: дать представление об Олимпийских играх; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой. Полынова,220	«Площадь Победы» Г.Т.Алифанова, 165 Программа «Первые шаги»	«Снежинки » Голицына,199 «Дом для белого медведя» Конспект
	4	Животные жарких стран	«Сравнение предметов по ширине и длине» Казинцева,62 «Счет до 7 и обратно» Казинцева,83	«Трудовые ресурсы» Цель: дать детям понятие «трудовых ресурсов» Поварница	Исслед. деятельн: Защитные свойства снега. Таяние снега. Измерение глубины снежного покрова. Зависимость состояния воды от температуры. Д/игры: «Назови детеныша», «Посчитай»	Беседа «О полосатой «зебре» и дорожном знаке» Цель: расширять знания, что улицу можно переходить в специальных местах, наземных и подземных переходах, напомнить о значении дорожного знака «Пешеходный переход» Полынова,72	«Никто не забыт, ничто не забыто» Г.Т.Алифанова, 129 Программа «Первые шаги»	«Пальма» пластилиниография Конспект

ФЕВРАЛЬ	1, 2	Транспорт ПДД	«Деление целого на части» Казинцева,86 «Число и цифра 8» Казинцева,88	«Полезные привычки в быту» Цель: беседа об экономии воды, тепла, света. Поварница	Наблюдение: за метелью, за движением солнца; за скрипучестью снега под ногами; за морозными узорами на стеклах окон; за снежинками; за оттепелью. Д/игры: «Дерево, кустарник, цветок», «Назови растение с нужным звуком»	Беседа «Мостовая - для машин, тротуар - для пешехода» Цель: закрепить представления детей о правилах уличного движения; продолжать знакомить с правилами дорожного движения по обочине, убедить в необходимости соблюдать их. Полынова,70	«Железная дорога» Г.Т.Алифанова, 153 Программа «Первые шаги»	«Мосты для разных автомобилей» Голицына,73
								«Машины на дороге» Конспект

ФЕВРАЛЬ	3, 4	<p>День защитника Отечества</p> <p>Придание старины глубокой</p>	<p>«Сравнение чисел» Казинцева,90</p> <p>«Состав чисел 5 и 6» Казинцева,94</p>	<p>«Труд – важное условие в жизни человека» Цель: закрепить знания о труде, воспитывать уважение к труду. Поварницина</p>	<p>Рассматривание: деревья зимой, почки на деревьях, обледенелые деревья; сосульки; одежда людей. Д/игры: «О чем еще так говорят?», «Что это значит»</p>	<p>Беседа «Опасные участки на пешеходной части улицы» Цель: познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности. Стеркина,125</p>	<p>«Соборы и храмы СПб» Г.Т.Алифанова, 192 Программа «Первые шаги»</p>	<p>«Выставка военной техники» Голицына,285</p> <p>«Русская печь» Конспект</p>
----------------	------	--	--	---	---	--	---	---

МАРТ	1, 2	Ранняя весна Женский день	<p>Ориентировка на листе бумаги Казинцева,100 «Число и цифра 9» Казинцева,96</p>	<p>«Все профессии важны» Цель: воспитывать уважение к людям разных профессий. Поварница</p>	<p>Наблюдение: за птицами; за изменениями, происходящими в природе; за деревьями и кустарниками; за собакой. Д/игры: «Что где можно делать?», «Будь внимательным»</p>	<p>Беседа «Птенчики в беде» Цель: формировать у детей чувство долга, сострадания к животным, желание оказать помощь ближнему. Полынова,174</p>	<p>«Великие люди нашего города» Г.Т.Алифанова, 181 Программа «Первые шаги»</p>	<p>«Снеговик прощается с зимой» Голицына,304 «Подарок маме» Голицына.316</p>
------	------	--	---	---	--	--	---	---

МАРТ	3, 4	Посуда, продукты питания Бытовые помощники	<p>«Ориентировка во времени» Казинцева,142</p> <p>«Счет до 9» Казинцева,104</p>	<p>«Волшебные помощники» Цель: дать понятия о предметах бытовой техники.</p> <p>Поварница</p>	<p>Рассматривание деревьев и кустарников, коры березы, почек.</p> <p>Наблюдение: за оттепелью и капелью; за сосульками, за снегом; за проталинами; за ветром; за облаками, за лужами, за весенним небом.</p> <p>Д/игры: «Добрые слова», «Придумай сам»</p>	<p>Беседа «Пожароопасные предметы» Цель: Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться в квартире.</p> <p>Стеркина,54</p>	<p>«По Неве на корабле» Г.Т.Алифанова, 138</p> <p>Программа «Первые шаги»</p>	<p>«Мороженое» (из бумаги) Конспект</p> <p>«Коробочка для мусора» (по замыслу)</p>
------	------	---	---	---	--	--	---	--

АПРЕЛЬ	1,2	Здоровье, тело человека Космос	<p>«Дни недели» Казинцева,112 «Число 10» Казинцева,114 </p>	<p>«Деньги»</p> <p>Цель: дать понятие, что такое деньги; развивать навыки счета.</p> <p>Поварница</p>	<p>Наблюдения:</p> <p>за перелетными птицами;</p> <p>за березой;</p> <p>за одуванчиком;</p> <p>за насекомыми;</p> <p>за дождевым червем;</p> <p>за погодой; за дождем; за высотой стояния солнца.</p> <p>Д/игры: «Придумай другое слово», «Найди предмет той же формы»</p>	<p>Беседа «Как устроено тело человека»</p> <p>Цель: ознакомить детей с тем, как устроено тело человека; объяснить, что здоровье - это главная ценность .</p> <p>Стеркина,84</p>	<p>«Дворцовая площадь» Г.Т.Алифанова, 116</p> <p>Программа «Первые шаги»</p>	<p>«Стадион» Голицына,89</p> <p>«Дома для инопланетян» Голицына,369</p>
--------	-----	---	---	---	--	---	--	---

АПРЕЛЬ	3,4	Растения	«Сравнение предметов» Казинцева,102 «Геометрические тела» Казинцева,127	«Маленькие покупки» Цель: показать разнообразие товаров; развивать умение делать покупки. Поварница	Наблюдение: за березой, за одуванчиком, за насекомыми. Исслед. деятельн: водопроницаемость песка и глины. Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхность. Д/игры: «Когда ты это делаешь?», «У кого какой цвет?»	Беседа «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» Цель: развивать у детей понимание того, что Земля - наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые и человек; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздуха. Стеркина,70	«Мы – горожане» Г.Т.Алифанова, 132 Программа «Первые шаги»	«Парк отдыха» Голицына,380
		Рыбы, морские обитатели					«Морское путешествие» Голицына,344	

МАЙ	1, 2	День Победы	Измерение объема Казинцева,131	«Заводы нашего города» Цель: формировать представление о заводах, фабриках города. Поварница	Наблюдения: за ростом и развитием всходов; за лекарственными растениями; за насекомыми; за кошкой. Рассматривание распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Д/игра: «Похож – не похож»	Игра-беседа «Службы«01», «02»,«03» на страже» Цель: познакомить со службами спасения «01,02,03»;учить рассказывать по картинкам, по впечатлениям из личного опыта; вызывать желание помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности. Полынова,181	«День рождения нашего города» Г.Т.Алифанова, 167 Программа «Первые шаги»	«Парад военной техники» Голицына,400 «Моя семья» Голицына,160
		Семья	Измерение длины Казинцева,134					

МАЙ	3, 4	Любимый город	«Смежные числа» Казинцева,136	«Срез знаний детей» Цель: проведение сюжетно – ролевых игр с экономическим уклоном.	Наблюдения: за движением солнца; за погодой; за радугой; за грозой. Д/игры: «Загадай, мы отгадаем», «Добрые слова», «Да или нет»	Игра-тренинг «Конфликты между детьми» Цель: научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека. Стеркина,111	«Мой город над Невой» Г.Т.Алифанова, 143 Программа «Первые шаги»	«Улица нашего города» Голицына, 48 «Сказка о рыбаке и рыбке. Избушка для старухи» Куцакова, 124
		Пушкинская неделя	«Деление квадрата на части» Казинцева,144	Поварницина				

<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>				
месяц, № недели	Лексическая тема	ЧХЛ (совместная деятельность)	Развитие речи	Основы грамотности (ЗКР)

СЕНТЯБРЬ	1	Здравствуй, детский сад!	<p>Н.Калинина «Разве так играют?»</p> <p>Цель: учить выразительно передавать текст без пропусков; упражнять в рифмовке слов.</p> <p>Голицына, 24</p>	<p>«Составление описательного рассказа по игрушке»</p> <p>Цель: учить описывать внешний вид игрушки: рассказывать о том, как с ней можно играть, об игрушках, которые есть дома.</p> <p>Голицына,23</p>	<p>Повторение материала средней группы.</p> <p>Проверить, помнят ли дети звуки, с которыми знакомили их в средней группе.</p> <p>Закрепить правильное их произношение.</p>
	2	Овощи	<p>С.Мизалков «Спор овощей»</p> <p>Цель: познакомить с произведением, обсудить сюжет и учить отвечать на вопросы по сюжету.</p>	<p>«Составление рассказа об овощах»</p> <p>Цель: закрепить знания о внешнем виде, выращивании и употреблении овощей; учить составлять описательный рассказ; закрепить правильное произношение звуков с, ц, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками.</p> <p>Голицына,62</p>	<p>Д/и «Куда спрятался звук?»</p> <p>Формировать умение находить слова с заданным звуком, определять позицию звука в начале и в конце слова.</p>
СЕНТЯБРЬ	3	Фрукты	<p>А.Пушкин «Уж небо осеню дышало»</p> <p>Цель: закрепить признаки наступления осени в живой и неживой природе; способствовать формированию эстетических чувств.</p> <p>Голицына,31</p>	<p>«Составление рассказа из опыта детей «Как мы собирали урожай»</p> <p>Цель: учить детей составлять короткие рассказы из своего опыта; учить детей различать по внешнему виду и вкусу фрукты; развивать умение обследовать предмет, выделяя его цвет, форму.</p> <p>Затулина, 17</p>	<p>«Звук заблудился»</p> <p>Развивать умение определять на слух, какой звук чаще звучит в тексте. Формировать умение составлять предложение с опорой на картинку.</p>

ОКТЯБРЬ	4	Хлеб – всему голова	<p>К. Паустовский «Теплый хлеб»</p> <p>Цель: познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей; обогащать словарный запас детей.</p> <p>Голицына, 167</p>	<p>«Беседа «Хлеб – всему голова»</p> <p>Цель: дать детям представление о том, что хлеб нужен каждому человеку; уточнить знания детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, сколько людей трудится, чтобы вырастить урожай хлеба; воспитывать уважение к труду. Словарь: трактор, комбайн, элеватор, пшеница, рожь, хлебороб.</p> <p>Затулина, 38</p>	<p>«Доскажи словечко»</p> <p>Развивать умение слышать ответы товарищей, дополнять их, принимать участие в совместной деятельности. Развивать внимание, мышление.</p>
	1	Осень золотая	<p>А.Плещеев «Осень наступила»</p> <p>Цель: побуждать детей придумывать определения к словам осенней тематики; закрепить представления о приметах осени.</p> <p>Голицына, 130</p>	<p>«Составление рассказа по картине «Дети гуляют в осеннем парке»</p> <p>Цель: закреплять знания о признаках осени в растительном мире; учить составлять рассказ по картине, придумывать название картины.</p> <p>Голицына, 36</p>	<p>Дифференциация звуков [C] - [З]</p> <p>Цель: учить детей дифференцировать звуки [C], [З], отрабатывать отчетливое их произношение.</p>

ОКТЯБРЬ	2	Деревья, кустарники	<p>«Повторение стихов об осени» В.Драгунский «Друг детства»</p> <p>Цель: закрепить умение читать стихи выразительно, передавая интонации удивления, восхищения.</p> <p>Голицына,37</p>	<p>«Учимся говорить правильно»</p> <p>Цель: учить произносить фразу с разной интонацией; упражнять в произнесении чистоговорок на звуки с, ц, ш, щ, с разной силой голоса.</p> <p>Голицына,140</p>	<p>Дифференциация звуков [С] - [З]</p> <p>Цель: отрабатывать произношение звуков [С (С')], [З (З')] изолированно, в словах, во фразовой речи; совершенствовать умение детей интонационно выделять звук в слове.</p>
	3	Дары леса	<p>В.Сутеев «Под грибом»</p> <p>Цель: учить осмысливать идею; учить помогать другим быть добрым и отзывчивым; обогащать словарный запас детей.</p>	<p>«Составление рассказа по картине «Прогулка в лесу»</p> <p>Цель: учить рассказывать по картинке и по ее фрагментам; расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных; ввести в словарь детей слова: хвойный, лиственный, смешанный; учить составлять предложения из 2-3слов; воспитывать бережное отношение к лесу.</p> <p>Затулина, 8</p>	<p>Дифференциация звуков [С] - [З]</p> <p>Цель: формировать умение детей делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов; формировать умение составлять предложение с опорой на картинку.</p>

	4	Лесные жители	<p>«Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»</p> <p>Цель: закреплять представление о жизни диких животных; учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя.</p> <p>Голицына,231</p>	<p>«Пересказ сказки А.Сукачева «Как ежик шубку менял»</p> <p>Цель: закрепить представление о диких животных; закрепить умение пересказывать рассказы без пропусков и повторений, передавать эмоциональное состояние героев.</p> <p>Голицына,129</p>	<p>Дифференциация звуков [С] - [З]</p> <p>Цель: формировать умение заниматься сообща, слушать ответы товарищей, дополнять друг друга; развивать внимание, мышление.</p>
НОЯБРЬ	1	Домашние животные	<p>«Потешки о домашних животных»</p> <p>Цель: закрепить знания о домашних животных; развивать интерес к малым фольклорным формам; формировать интонационную выразительность в процессе обыгрывания потешек.</p> <p>Голицына,64</p>	<p>«Составление рассказа из личного опыта «Домашнее животное в нашей семье»</p> <p>Цель: воспитывать чувство любви к домашним питомцам; учить рассказывать о своих впечатлениях; учить выделять во фразах слова со звуками ч, щ, произносить слова с разной силой голоса.</p> <p>Голицына,153</p>	<p>Дифференциация звуков [С] - [Ц].</p> <p>Цель: формировать умение детей дифференцировать звуки [С], [Ц]; закрепить правильное произношение звуков.</p>

	2	Одежда, обувь, головные уборы	Н.Носов «Живая шляпа» Цель: познакомить с произведением; учить отвечать на вопросы воспитателя.	«Учимся говорить правильно» Цель: учить различать на слух звуки з и ж, подбирать слова с этими звуками, произносить их с разной силой голоса и в различном темпе. Голицына.166	Дифференциация звуков [С] - [Ц]. Цель: закрепить правильное произношение звуков изолированно, в словах, во фразовой речи; развивать умение детей слышать ударное слово в рифмовке.
НОЯБРЬ	3	Неделя толерантности	Е.Пермяк «Для чего руки нужны» Цель: формировать уважение к людям труда; обобщить представление о профессиях. Голицына,430	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» Цель: учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей, давать описание и характеристику персонажей, учить различать на слух звуки [с], [щ] в словах, четко произносить их. Ушакова, 99	Дифференциация звуков [С] - [Ц]. Цель: формировать умение определять место звука в слове в трех позициях; формировать умение находить слова с заданным звуком при прослушивании стихотворного текста.

	4	Птицы	<p>Н.Сладков «Синичка необыкновенная»</p> <p>Цель: учить узнавать синицу по внешнему виду и повадкам; помочь понять смысл произведения.</p>	<p>«Пересказ сказки «Петух да собака» К.Чуковский</p> <p>Цель: учить детей отвечать на вопросы, воспроизводить содержание сказки; учить пересказывать сказку, выразительно передавая диалог действующих лиц; подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.</p> <p>Ушакова, 74</p>	<p>Дифференциация звуков [С] - [Ц].</p> <p>Цель: развивать умение слышать ударное слово в рифмовке; формировать умение оценивать правильность ответа, работать в заданном темпе; развивать речевое внимание, фонематический слух.</p>
ДЕКАБРЬ	1	Зима	<p>С.Есенин «Береза»</p> <p>Цель: закрепить представление о зимнем покое растений; воспитывать любовь к устному народному творчеству.</p> <p>Голицына, 182</p>	<p>«Составление рассказа по картине «Зима»</p> <p>Цель: упражнять в составлении короткого рассказа по картине, при описании указывать место и время действия.</p> <p>Голицына, 194</p>	<p>Дифференциация звуков [Ш] - [Ж].</p> <p>Цель: формировать умение детей дифференцировать звуки [Ш], [Ж]; отрабатывать отчетливое произношение изолированных звуков.</p>

	2	Зимующие птицы	<p>«Серая шейка» Мамин Сибиряк</p> <p>Цель: познакомить детей с рассказом; учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей; обогащать словарный запас детей.</p>	<p>«Рассказывание по серии сюжетных картин «Кормушка»</p> <p>Цель: продолжить знакомить детей с зимующими птицами; учить описывать птиц по картинке: что есть у птицы, какого цвета перья, повадки; активизировать природоведческий словарь детей; воспитывать любовь к птицам, желание им помогать зимой.</p> <p>Затулина, 82</p>	<p>Дифференциация звуков [Ш] - [Ж].</p> <p>Цель: отрабатывать отчетливое произношение изолированных звуков, звуков в словах, во фразовой речи.</p>
	3	Квартира, мебель	<p>С.Маршак «Кошкин дом»</p> <p>Цель: познакомить детей с произведением; учить осмысливать идею произведения, оценивать характер персонажей.</p>	<p>«Составление рассказа по картине «Строим дом»</p> <p>Цель: закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине; закрепить правильное произношение звуков ж и ш.</p> <p>Голицына, 48</p>	<p>Дифференциация звуков [Ш] - [Ж].</p> <p>Цель: совершенствовать умение детей интонационно выделять звук в слове; формировать умение детей определять сходно звучащие слова.</p>

	4	Новый год	<p>«Новогодний хоровод стихов»</p> <p>Цель: закрепить представление о новогоднем празднике; упражнять в выразительном чтении стихотворений.</p> <p>Голицына,207</p>	<p>«Что за прелест эти сказки»</p> <p>Цель: закрепить в памяти детей знакомые сказки и узнавать их по фрагментам; развивать интонационную выразительность речи; развивать внимание, память, выразительность речи; воспитывать интерес к русским сказкам у детей.</p> <p>Затулина, 19</p>	<p>Дифференциация звуков [Ш] - [Ж].</p> <p>Цель: формировать умение делить на слоги двухсложные слова, называть слова с заданным количеством слогов; формировать умение детей составлять предложение с заданным словом.</p>
январь	2	Зимние забавы и виды спорта	<p>М.Карем «Мирная считалка»</p> <p>Цель: помочь запомнить стихотворение, выразительно передавать его содержание.</p> <p>Голицына,195</p>	<p>«Составление рассказа по серии сюжетных картин»</p> <p>Цель: учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувства ритма и рифмы; воспитывать интерес к спорту, желание заниматься им.</p> <p>Ушакова, 145</p>	<p>Дифференциация звуков [С] - [Ш].</p> <p>Цель: формировать умение детей дифференцировать звуки [С], [Ш], закрепить правильное произношение звуков изолированно, в словах, во фразовой речи.</p>

ЯНВАРЬ	3	Животные севера	<p>С.Черный «Волк»</p> <p>Цель: формировать любовь к устному народному творчеству; помочь понять смысл и содержание сказки.</p> <p>Голицына,233</p>	<p>«Составление рассказа по картине «Северные олени»</p> <p>Цель: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных, активизировать в речи антонимы, упражнять в образовании названий детенышей животных; закрепить правильное произношение звуков [ч'] и [ц].</p> <p>Ушакова, 76</p>	<p>Дифференциация звуков [С] - [Ш].</p> <p>Цель: формировать умение детей определять место звука в слове; развивать умение называть слова на заданный звук, учитывая его местоположение.</p>
	4	Животные жарких стран	<p>Л.Толстой «Лев и собачка»</p> <p>Цель: помочь понять произведение, сделать для себя вывод.</p> <p>Голицына,261</p>	<p>«Герои сказок К.И. Чуковского»</p> <p>Цель: закрепить знания детей произведений К.И.Чуковского; развивать эмоциональную сферу детского воображения; воспитывать любовь и эстетический вкус средствами художественной литературы.</p> <p>Затулина, 109</p>	<p>Дифференциация звуков [С] - [Ш].</p> <p>Цель: формировать умение делить слова на слоги; совершенствовать умение составлять предложение по «живой модели»; развивать умение слышать воспитателя, понимать его вопрос, правильно отвечать на него; развивать внимание, мышление.</p>

ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт	<p>Б.Житков «Как в Москве на улицах»</p> <p>Цель: закреплять представление о видах транспорта; закреплять знания правил безопасного поведения на улице.</p> <p>Голицына, 76</p>	<p>«Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»</p> <p>Цель: учить связно рассказывать сказку, соблюдая ее композицию, выразительно передавать диалоги персонажей.</p> <p>Голицына, 75</p>	<p>Дифференциация звуков [З] - [Ж].</p> <p>Цель: совершенствовать умение детей дифференцировать звуки [З], [Ж]; отрабатывать отчетливое произношение изолированных звуков.</p>
	2	ПДД	<p>С.Маршак «Светофор»</p> <p>С.Михалков «Моя улица»</p> <p>Цель: познакомить с произведением; учить понимать его смысл, отвечать на вопросы.</p>	<p>«Пересказ сказки «У страха глаза велики» Цель: учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей; учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения, активизировать словарь; учить объяснять значение слов, подбирать синонимы и антонимы.</p> <p>Ушакова, 168</p>	<p>Дифференциация звуков [З] - [Ж].</p> <p>Цель: отрабатывать отчетливое произношение изолированных звуков, звуков в словах, во фразовой речи.</p>

ФЕВРАЛЬ	3	День защитника Отечества, мужские профессии	<p>А.Митяев «Почему армия всем родная?»</p> <p>Цель: помочь понять смысл литературного произведения.</p> <p>Голицына,287</p>	<p>«С.Маршак «Наша армия»</p> <p>Составление рассказа по набору игрушек военной техники»</p> <p>Цель: учить составлять сюжетный рассказ; учить различать на слух звуки с, и съ, четко произносить слова с этими звуками.</p> <p>Голицына,286</p>	<p>Дифференциация звуков [З] - [Ж].</p> <p>Цель: развивать умение детей называть слова с заданным звуком; формировать умение определять позицию звука в слове.</p>
	4	Придание старины глубокой	<p>«Русская народная сказка «Хаврошечка»</p> <p>Цель: воспитывать интерес к культуре и творчеству народов разных национальностей; воспитывать трудолюбие.</p> <p>Голицына,360</p>	<p>«Пересказ сказки «Петух да собака» К.Чуковский»</p> <p>Цель: учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки; учить пересказывать сказку, выразительно передавая диалог действующих лиц; подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным.</p> <p>Ушакова, 74</p>	<p>Дифференциация звуков [З] - [Ж].</p> <p>Цель: отрабатывать интонационную выразительность, формировать умение изменять темп речи; развивать умение слышать ответы товарищей, дополнять их; развивать внимание, мышление.</p>

МАРТ	1	Ранняя весна	<p>Ф.Тютчев «Зима недаром злится»</p> <p>Цель: учить воспринимать поэтические образы, находить пейзажную картину по образному описанию.</p> <p>Голицына,298</p>	<p>Составление рассказа по картине «Весной в парке»</p> <p>Цель: учить составлять описательные рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины; продолжать учить детей составлять разные типы предложений; воспитывать эстетические чувства.</p> <p>Затулина, 139</p>	<p>Дифференциация звуков [Ч] - [Щ].</p> <p>Цель: совершенствовать умение детей дифференцировать звуки [Ч], [Щ]; закрепить правильное произношение звуков.</p>
	2	Женский день, женские профессии	<p>Е.Благинина «Посидим в тишине»</p> <p>Цель: учить понимать и оценивать характеры персонажей стихотворения; побуждать передавать интонации вопроса.</p> <p>Голицына,311</p>	<p>«Английская народная сказка «Три поросенка»</p> <p>Цель: подвести к осознанию понятия «трудолюбие»; развивать образность речи; совершенствовать словарный запас.</p> <p>Голицына,50</p>	<p>Дифференциация звуков [Ч] - [Щ].</p> <p>Цель: закрепить произношение изолированных звуков, звуков в словах, во фразовой речи.</p>

МАРТ	3	Посуда, продукты питания	<p>Н.Носов «Мишкина каша»</p> <p>Цель: познакомить детей со сказкой; учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей; обогащать словарный запас детей.</p>	<p>«Пересказ рассказа «Косточка» Л.Толстой»</p> <p>Цель: учить пересказывать литературное произведение близко к тексту; учить понимать мотивы поведения героев; развивать память, умение рассказывать.</p> <p>Затулина, 114</p>	<p>Дифференциация звуков [Ч] - [Ш].</p> <p>Цель: развивать умение придумывать слова на заданный звук; формировать умение определять позицию звука в слове.</p>
	4	Бытовые помощники	<p>«Федорино горе» Цель: познакомить детей со сказкой; учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Обогащать словарный запас детей.</p>	<p>«Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»</p> <p>Цель: закрепить знания о профессиях людей и предметах, необходимых людям отдельных профессий; активизировать в речи названия профессий и действий.</p> <p>Голицына, 259</p>	<p>Дифференциация звуков [Ч] - [Ш].</p> <p>Цель: упражнять в изменении темпа речи и высоты голоса. Формировать умение составлять предложение с заданным словом; развивать умение оценивать правильность ответа; развивать речевое внимание, мышление.</p>

АПРЕЛЬ	1	Здоровье, тело человека	<p>А.Барто «Имя и фамилия»</p> <p>Цель: воспитывать уважение к старшим, заботливое отношение к близким; помочь понять мотивы поступков героев.</p> <p>Голицына,167</p>	<p>«Придумывание сказки по мотивам стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр»</p> <p>Цель: формировать осознанное отношение к чистоте одежды и тела; учить составлять рассказ по сюжету литературного произведения.</p> <p>Голицына,90</p>	<p>Дифференциация звуков [Р] - [Л].</p> <p>Цель: совершенствовать умение детей дифференцировать звуки [Р (Р')], [Л (Л')] в словах, фразовой речи.</p>
	2	Космос	<p>Е.Левитан «Малышам о звездах и планетах»</p> <p>Цель: дать представление о космических полетах, первом космонавте – Юрии Гагарине.</p> <p>Голицына,365</p>	<p>Беседа и рассказ воспитателя «День космонавтики»</p> <p>Цель: дать детям первоначальное представление о космонавтах, о Ю.А.Гагарине; развивать умение правильно воспринимать содержание рассказов; воспитывать уважение к героям космоса, желание быть похожим на них, развивать познавательный интерес у детей.</p> <p>Затулина, 142</p>	<p>Дифференциация звуков [Р] - [Л].</p> <p>Цель: формировать умение детей определять позицию звука в слове; закреплять навыки учебной деятельности: понимать ответ товарища и поправлять его в случае необходимости; развивать внимание, мышление.</p>

АПРЕЛЬ	3	Растения	С.Есение «Черемуха» Цель: показать напевность языка стихотворения, развивать понимание образной речи. Голицына,382	«Вершки и корешки» русская народная сказка. Задачи: развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки («сказочные» слова, образные выражения); способствовать усвоению образного языка.	Дифференциация звуков [Р] - [Л]. Цель: отрабатывать отчетливое произношение звуков изолированно, в словах, во фразовой речи.
	4	Рыбы, морские обитатели	Л.Толстой «Акула» Цель: познакомить с произведением; учить понимать смысл произведения.	«Придумывание рассказа «Путешествие капельки воды» Цель: учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний о состояниях воды. Голицына,345	Дифференциация звуков [Р] - [Л]. Цель: совершенствовать умение называть слова на заданный звук, учитывая его месторасположение; формировать умение определять позицию звука в слове.
МАЙ	1	День Победы	С.Михалков «Быль для детей» Цель: обобщить представление о ВОВ; воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат. Голицына,404	«Составление рассказа по картине В.М.Васнецова «Богатыри» Цель: знакомить с творчеством русских художников; учить составлять описательный рассказ; упражнять в произнесении скороговорок со звуками р, л. Голицына,401	Обобщение пройденного материала. Цель: закреплять умение детей дифференцировать звуки в словах и фразовой речи; закреплять умение детей интонационно выделять звук в слове.

МАЙ	2	Семья	<p>Т.Александрова «Домовенок Кузька»</p> <p>Цель: закреплять представление о родственных связях в семье; учить определять характеры персонажей.</p> <p>Голицына,155</p>	<p>Б.Алмазов «Горбушка»</p> <p>Цель: воспитывать уважение к старшим, заботливое отношение к близким; помочь понять мотивы поступков героев</p>	<p>Обобщение пройденного материала.</p> <p>Цель: закреплять умение определять позицию звука в слове в трех позициях, называть слова на заданный звук, учитывая его местоположение.</p>
	3	Любимый город	<p>«Дворцовая площадь»</p> <p>И.Смольников</p> <p>Цель: расширять знания о родном городе; познакомить с главной площадью Санкт-Петербурга; воспитывать у детей интерес и чувство гордости к родному городу.</p>	<p>«Любимые рассказы и сказки»</p> <p>Цель: учить развернуто высказываться о литературных произведениях; учить подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p>Голицына,13</p>	<p>Обобщение пройденного материала.</p> <p>Цель: закреплять умение делить слова на слоги; упражнять детей в составлении простых предложений, совершенствовать умение понимать причинные связи между явлениями.</p>

	4	Пушкинская неделя	<p>«Литературная викторина по произведениям А.С.Пушкина»</p> <p>Цель: систематизировать знания о творчестве А.С.Пушкина; побуждать выразительно читать знакомые стихотворения.</p> <p>Голицына, 393</p>	<p>Беседа по произведениям А.С.Пушкина «В гостях у бабушки Арины» Цель: учить детей воспроизводить фрагменты знакомых сказок, узнавать их; учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста; продолжать воспитывать любовь к сказкам А.С.Пушкина; воспитывать интерес к поэзии, эстетические чувства.</p> <p>Затулина, 88</p>	<p>Обобщение пройденного материала.</p> <p>Цель: закреплять навыки учебной деятельности: уметь слышать воспитателя, понимать его вопрос, правильно отвечать на него, дополнять ответы товарищей; учить оценивать правильность ответа, работать в заданном темпе; развивать внимание, мышление.</p>
--	---	--------------------------	---	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
месяц, № недели	Лексическая тема	Лепка	Аппликация	Рисование	
СЕНТЯБРЬ	1	Здравствуй, детский сад! <p>«Наши игрушки»</p> <p>Цель: учить создавать образ любимой игрушки: форму, пропорции, характерные особенности.</p> <p>Голицына, 28</p>	<p>«Веселые неваляшки»</p> <p>Цель: закреплять умение вырезывать круги разных размеров, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.</p> <p>Голицына, 29</p>	<p>«Цветы на нашей клумбе»</p> <p>Цель: закрепить название цветочных культур; познакомить с техникой штриховки, тушевки.</p> <p>Голицына, 27</p>	

	2	Овощи	<p>«Что нам осень принесла»</p> <p>Цель: закрепить знания о том, как заготавливают овощи на зиму; активизировать знания о труде работников с/хозяйства.</p> <p>Голицына,134</p>	<p>Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p> <p>Цель: отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников.</p> <p>Комарова,35</p>	<p>«Загадки с грядки»</p> <p>Цель: учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные цветовые образы.</p> <p>Лыкова,44</p>
	3	Фрукты	<p>«Осенний натюрморт»</p> <p>Цель: учить создавать объемные композиции из пластилина; совершенствовать изобразительную технику.</p> <p>Голицына,40</p>	<p>«Блюдо с фруктами и ягодами»</p> <p>Цель: закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания; развивать чувство композиции.</p> <p>Комарова,38</p>	<p>«В саду созрели яблоки»</p> <p>Цель: учить рисовать дерево, передавая разветвленность кроны; закреплять умение рисовать гуашью.</p> <p>Голицына, 38</p>
	4	Хлеб – всему голова!	<p>«Крямнямчики»</p> <p>Цель: активизировать приемы декорирования лепных образов; вызвать интерес к лепке кондитерских изделий.</p> <p>Лыкова,144</p>	<p>«Печенье с изюмом»</p> <p>Цель: учить украшать печенье (квадрат из картона) «изюмом» (круги из цветной бумаги).</p> <p>Конспект</p>	<p>«Булочка с маком»</p> <p>Цель: учить изображать силуэт булочки и украшать точками (ватными палочками)</p> <p>Конспект</p>

ОКТЯБРЬ	1	Осень золотая	<p>«Осеннее дерево»</p> <p>Цель: учить выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок; скатывать шарики и украшать ими изделие.</p> <p>Голицына,53</p>	<p>«Цветные зонтики»</p> <p>Цель: совершенствовать изобразительную технику; познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижением.</p> <p>Лыкова,54</p>	<p>«Осень в парке»</p> <p>Цель: закреплять представление об осенних изменениях в природе, знания о цвете осенних листьев; развивать способность эмоционально откликаться на яркий наряд осенних деревьев и желание их изобразить.</p> <p>Голицына,39</p>
	2	Деревья, кустарники	<p>«Листья танцуют и превращаются в деревья»</p> <p>Цель: познакомить детей с техникой рельефной лепки; развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Лыкова,46</p>	<p>«Осенние мотивы»</p> <p>Цель: учить самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации; учить оформлять сюжетную композицию.</p> <p>Голицына,135</p>	<p>«Деревья в нашем парке»</p> <p>Цель: учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны; развивать технические навыки в рисовании красками.</p> <p>Лыкова,32</p>

Октябрь	3	Дары леса	<p>«Грибы»</p> <p>Цель: закреплять умение лепить предметы круглой, овальной и дискообразной формы, делать углубления, загибать края шляпок.</p> <p>Комарова,29</p>	<p>«Грибы на полянке»</p> <p>Цель: формировать знания о съедобных и ядовитых грибах, их названиях; учить передавать в аппликации характерные особенности грибов.</p> <p>Голицына,42</p>	<p>«Знакомство с акварелью»</p> <p>Цель: дать знания о свойствах акварельных красок; познакомить с правилами безопасности при работе акварелью; учить способам работы акварелью.</p> <p>Голицына,15</p>
	4	Лесные жители	<p>«Кто под дождиком промок?»</p> <p>Цель: продолжать освоение скульптурного способа путем вытягивания и моделирования частей; вызвать интерес к созданию выразительных образов.</p> <p>Лыкова,52</p>	<p>«Зайчишка – трусишка и храбришка»</p> <p>Цель: развивать композиционные умения; вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок.</p> <p>Лыкова,72</p>	<p>«Медведь готовится к зиме»</p> <p>Цель: закрепить знания о диких животных; закреплять умение изображать фигуру животного, передавать характерные особенности и пропорции.</p> <p>Голицына,133</p>
	1	Домашние животные	<p>«Козленок»</p> <p>Цель: учить скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку.</p> <p>Голицына,67</p>	<p>«Наша ферма»</p> <p>Цель: закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением углов.</p> <p>Лыкова,42</p>	<p>«По потешкам о животных»</p> <p>Цель: побуждать выбирать сюжет для изображения; учить изображать фигуру животного, учитывая соотношение частей, рисовать крупно.</p> <p>Голицына,67</p>

НОЯБРЬ	2	Одежда, обувь, головные уборы	<p>«Украсим русские сапожки»</p> <p>Цель: закреплять навыки лепки способом пластилинографии.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Галстук для папы»</p> <p>Цель: показать способы изготовления галстука из цветной бумаги.</p> <p>Лыкова,138</p>	<p>«Кокошник»</p> <p>Цель: познакомить с русским головным убором; учить создавать узор на силуэте головного убора.</p> <p>Конспект</p>
	3	Неделя толерантности	<p>«Посуда» по мотивам узбекской и грузинской керамики.</p> <p>Цель: закреплять представление о том, что на земле живет много людей разных национальностей, имеющих свои традиции, культуру; закрепить знание приемов лепки.</p> <p>Голицына,363</p>	<p>«Дружат дети всей земли»</p> <p>Цель: воспитывать дружелюбное отношение к детям разных национальностей; закреплять навыки работы ножницами, развивать композиционные умения.</p> <p>Голицына,363</p>	<p>«Кем я буду»</p> <p>Цель: учить передавать в рисунке профессию человека в профессиональной одежде, с необходимыми инструментами.</p> <p>Голицына,433</p>
	4	Птицы	<p>«Птицы улетают в теплые края»</p> <p>Цель: учить изображать косяк улетающих птиц в технике пластилинографии.</p> <p>Конспект</p>	<p>«Сказочная птица»</p> <p>Цель: учить передавать в рисунке образ птицы; украшать отдельные части изображения.</p> <p>Комарова,87</p>	<p>«Синие и красные птицы»</p> <p>Цель: закреплять умение рисовать акварелью; развивать образное эстетическое восприятие.</p> <p>Комарова,58</p>

ДЕКАБРЬ	1	Зима	<p>«Зимние забавы»</p> <p>Цель: закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов; учить составлять сюжетную композицию.</p> <p>Лыкова,114</p>	<p>«Зима в городе»</p> <p>Цель: закреплять умение выполнять обрывную технику в аппликации.</p> <p>Голицына,199</p>	<p>«Разные снеговики»</p> <p>Цель: побуждать к изображению снеговиков на основе собственных представлений; учить проявлять инициативу в работе с нетрадиционными изобразительными материалами.</p> <p>Голицына,185</p>
	2	Зимующие птицы	<p>«Птицы на кормушке»</p> <p>Цель: учить лепить птицу по частям; развивать умение выделять разнообразные свойства птиц.</p> <p>Комарова,86</p>	<p>«Как розовые яблоки, на ветках снегири»</p> <p>Цель: учить передавать в аппликации образы птиц, особенности частей тела.</p> <p>Голицына,187</p>	<p>«Птицы в зимнем городе»</p> <p>Цель: учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки и гуашь; учить передавать в рисунке картину зимнего города.</p> <p>Голицына,197</p>
	3	Квартира, мебель	<p>«Кошкин дом»</p> <p>Цель: закреплять умение лепить плоские изделия методом барельефа.</p> <p>Колдина, 21</p>	<p>«Украшение скатерти»</p> <p>Цель: показать детям красоту вышитых изделий.</p> <p>Колдина</p>	<p>«Дом, в котором я живу»</p> <p>Цель: уточнить представление о видах домов (одноэтажные, многоэтажные) и их оформлении; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.</p> <p>Голицына, 51</p>

	4	Новый год	«Снегурочка» Цель: закреплять умение изображать фигуру человека: форму и величину частей. Голицына,209	«Приглашение на елку» Цель: учить делить лист на две части; закреплять умение вырезывать фигуры из бумаги, сложенной вдвое. Голицына,210	«Новогодняя елка» Цель: учить создавать образ нарядной елки; закрепить умение смешивать гуашь на палитре, создавая оттенки цветов. Голицына,209
ЯНВАРЬ	2	Зимние забавы и виды спорта	«Зимние забавы» Цель: закреплять умение лепить фигуру человека по частям, передавать несложные движения. Голицына, 186	«Рождественские колокола» Цель: учить вырезывать фигуру по контуру; закреплять умение аккуратно приклеивать и создавать композицию. Конспект	«Открытка на Рождество» Цель: воспитывать желание делать своими руками и дарить подарки на праздник. Конспект
	3	Животные севера	«Белый медведь» Цель: учить передавать в лепке образ белого медведя; развивать творческие способности. Конспект	«Тюлень на льдине» (обрывная техника) Цель: учить выполнять работу в обрывной технике; развивать воображение. Конспект	«Пингвин» Цель: учить рисовать гуашью, используя способ тычка. Конспект

	4	Животные жарких стран	«Обезьянки на пальмах» Цель: закреплять разные приемы лепки; развивать чувство композиции. Лыкова,184	«Стайка дельфинов» Цель: развивать чувство формы и пропорций; воспитывать эстетическое отношение ко всему живому.	«Жирафы» Цель: учить передавать в рисунке образы жирафа и пальмы; воспитывать эстетический вкус. Конспект
ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт	«На чем бы я хотел покататься» Цель: закрепить знание видов транспорта; учить передавать разные виды транспорта в лепке. Голицына,80	«Паровозик из Ромашково» Цель: закрепить представление о железнодорожном транспорте; учить составлять многоэлементную композицию; закреплять навыки работы ножницами. Голицына,81	«Автобус едет по улице» Цель: учить передавать форму основных частей транспорта (автобуса), их величину и расположение. Голицына,77
	2	ПДД	«Светофор» Цель: продолжать знакомить детей с сигналами светофора; учить изображать светофор путем пластилинографии. Конспект	«Пожарная машина» Цель: учить вырезать детали, составлять и наклеивать их. Колдина, 28	«Светофор – наш друг» Цель: закрепить умение работать с карандашами, подбирать цвет, аккуратно закрашивать части светофора. Конспект

ФЕВРАЛЬ	3	День защитника Отечества, мужские профессии	«Пограничник с собакой» Цель: закрепить представление о службе на границе; упражнять в изображении человека и животного. Голицына,290	«Корабли плывут по морю» Цель: закрепить знания о морской службе; закрепить приемы вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой. Голицына,291	«Солдат на посту» Цель: воспитывать чувство патриотизма, гордости за российскую армию, желание быть похожими на защитников родины. Голицына,288
	4	Придание старины глубокой	«Красивые птички» (по мотивам дымковской игрушки) Цель: закрепить представление о дымковских игрушках; создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Комарова,37	«Матрешка» Цель: закреплять умение работать с ножницами; учить украшать сарафан матрешки красивым узором. Конспект	«Закладка для книги» (городецкая роспись) Цель: совершенствовать технику рисования гуашью; воспитывать интерес к народному искусству. Комарова,50
	1	Ранняя весна	«Кувшин» Цель: закреплять навыки лепки посуды, используя прием лепки из колец. Голицына,302	«Деревья в снегу» Цель: закреплять знание приема обрывной аппликации. Голицына,303	«Ранняя весна» Цель: учить передавать в рисунке красоту природы весной; закреплять навыки работы акварелью. Голицына,301

МАРТ	2	Женский день, женские профессии	«По замыслу - платье для мамы» (пластилинография) Цель: учить создавать композицию с помощью колбасок и шариков из пластилина. Конспект	«Ваза с ветками» Цель: закреплять умение вырезывать из бумаги, сложенной вдвое. Голицына,315	«Подарок для бабушки» Цель: формировать добрые чувства к членам семьи; воспитывать желание делать подарки родным и близким. Голицына,313
	3	Посуда, продукты питания	«Разная посуда» Цель: учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания, оттягивания, сохраняя форму и пропорции. Голицына.158	«Большой и маленький бокальчики» Цель: учить вырезывать симметричные фигуры из бумаги, сложенной вдвое; закреплять умение аккуратно наклеивать. Комарова,59	«Тарелка с ягодами» Цель: закреплять приемы рисования ватными палочками; развивать творческое воображение. Колдина,13
	4	Бытовые помощники	«Чайник» Цель: учить лепить из целого куска пластилина; развивать фантазию. Конспект	«Стиральная машина» Цель: учить вырезать круг из квадрата; наклеивать детали аккуратно; развивать эстетический вкус. Конспект	«Телевизор» Цель: развивать умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Конспект

АПРЕЛЬ	1	Здоровье, тело человека	<p>«Овощи и фрукты – полезные продукты»</p> <p>Цель: закреплять навыки лепки разных по форме предметов (овощи и фрукты), учить передавать их характерные признаки.</p> <p>Голицына,420</p>	<p>«Оформление книги о здоровье для малышей»</p> <p>Цель: закрепить навыки разрезания бумаги в разных направлениях, вырезывания округлых, прямоугольных форм.</p> <p>Голицына,422</p>	<p>«Плакат о здоровье»</p> <p>Цель: закрепить представления о том, что надо самому заботиться о своем здоровье; упражнять в умении работать в коллективе.</p> <p>Голицына,419</p>
	2	Космос	<p>«Космические продукты»</p> <p>Цель: закреплять навыки лепки; побуждать видоизменять знакомые предметы.</p> <p>Голицына,374</p>	<p>«Ракета летит к звездам»</p> <p>Цель: расширять представление о космической технике; закреплять навыки работы ножницами; развивать творческое воображение.</p> <p>Голицына,375</p>	<p>«Веселые инопланетяне»</p> <p>Цель: побуждать придумывать содержание рисунка, опираясь на имеющиеся представления; развивать фантазию.</p> <p>Голицына,374</p>
	3	Растения	<p>«Цветок в горшке»</p> <p>Цель: развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить ее до конца.</p> <p>Колдина, 29</p>	<p>«Цветы на лужайке»</p> <p>Цель: закреплять знания о луговых цветах; учить создавать красивую композицию, используя навыки работы ножницами.</p> <p>Голицына,387</p>	<p>«Первые цветы»</p> <p>Цель: познакомить с растениями – первоцветами; закреплять навыки работы с разными изобразительными средствами.</p> <p>Голицына,385</p>

	4	Рыбы, морские обитатели	«Морские звезды и кораллы» Цель: уточнить представление об обитателях морских глубин; упражнять в технике пластилинографии. Голицына,350	«Аквариум» Цель: закреплять навыки вырезывания изображения, умение дополнять его деталями. Голицына,351	«Наш аквариум» Цель: совершенствовать навыки рисования акварелью; учить рисовать кистью плавными движениями. Голицына,349
МАЙ	1	День Победы	«По замыслу» Цель: закреплять представление о празднике – День Победы; совершенствовать знание приемов лепки. Голицына,407	«Приглашение для ветеранов» Цель: учить вырезывать предметы из бумаги, сложенной вдвое; развивать чувство цвета и композиции. Голицына,409	«Салют Победы» Цель: воспитывать патриотические чувства, уважение к героям ВОВ; учить работать в технике граттаж. Голицына,405
	2	Семья	«Что могут сделать умелые ручки» Цель: закреплять навыки различных приемов лепки; воспитывать желание делать подарки своими руками. Голицына,435	«Картинки для домовенка» Цель: учить вырезывать овалы и круги, путем закругления углов; учить подбирать красивые сочетания цветов. Голицына,159	«Мама, папа, я – отличная семья» Цель: закреплять умение рисовать фигуры людей; учить рисовать персонажи и объединять их общим содержанием. Голицына,157

МАЙ	3	Любимый город	«Цветы в подарок городу» Цель: учить украшать открытку путем пластилинографии. Конспект	«Адмиралтейство» Цель: закрепить знания детей о некоторых достопримечательностях нашего города; учить вырезывать детали и аккуратно приклеивать. Конспект	«Дома моего города» Цель: учить рисовать многоэтажные дома; развивать воображение, фантазию. Конспект
	4	Пушкинская неделя	«Белка песенки поет, да орешки все грызет» Цель: учить детей создавать образ из скорлупы грецких орехов и пластилина. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Колдина, 16	«Золотая рыбка» Цель: закреплять умение вырезать детали для аппликации из сухих листьев, аккуратно пользоваться kleem, выполнять работу. Конспект	«Рисунки по сказкам Пушкина» Цель: воспитывать у детей интерес к сказкам А. С. Пушкина; учить детей изображать в рисунках несложный сюжет, передавая выразительность образа через цвет, форму. Конспект

С ДЕТЬМИ (6-7 лет)

<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>				
месяц, № недели	Сюжетно-ролевые игры	Режиссерские игры	Дидактические игры	Подвижные игры

СЕНТЯБРЬ	1/2	«Детский сад. Режим дня» Тимофеева 20	«Сотворение чуда» «Погружение в сказку» картотека	«Найди место» Тимофеева 12 «Назови овощи» ООД прогулок с.9	«Найди свой цвет» «Футбол» картотека п/и
	3/4	«Овощной магазин» Тимофеева 145			
ОКТЯБРЬ	1/2	«Ветлечебница» Тимофеева 44	«Интересные эпизоды из сказки»	«Что где растёт?» Тимофеева 51	«Волк во рву» с.4
	3/4	«Семья» Тимофеева 47	«Мы-режиссёры» картотека	«Вершки и корешки» Тимофеева 158	«Не оставайся на земле» с.19 ООД прогулок
НОЯБРЬ	1/2	«Ателье. Показ мод» Тимофеева 81	«Рисование картинок»	«По порядку» Тимофеева 77	«Ловушки на одной ноге» с. 40
	3/4	«Семья. Генеральная уборка» Тимофеева 63	«Правила в играх» картотека	«Чей голос» с.52 ООД прогулок	«Коршун и наседка» с. 38 ООД прогулок
ДЕКАБРЬ	1/2	«Почта» Тимофеева 131	«Сюжеты в играх»	«Счет парами» Тимофеева 121	«Хитрая лиса» с. 62
	3/4	«Семья. Подготовка к празднику» Тимофеева 117	«Терем-теремок и сосед» картотека	«Чей? Подарки» Тимофеева 111	«Весёлые соревнования» с. 85 ООД прогулок

ЯНВАРЬ	2 3/4	«Семья. К нам пришли гости» Тимофеева 147 «Больница» Тимофеева 167	«Паровозик с именем» «Зимняя сказка» картотека	«Спроси слово» по теме «Спортсмены» Тимофеева 124 «Кто это?» Тимофеева 149	«Не оставайся на снегу» с.91 «Охотники и звери» с. 88 ООД прогулок
ФЕВРАЛЬ	1/2 3/4	«ДПС. Техосмотр автомобиля» Тимофеева 223 «Пограничники» Тимофеева 76	«Мы идем на день рождения» «Мишкин День Рождения» картотека	«Кем быть?» Тимофеева 171 «Умные машины» Тимофеева 173	«Самолёты» с.95 «Пожарные на учении» с.94 ООД прогулок
МАРТ	1/2 3/4	«Салон красоты» Тимофеева 209 «Семья»: сюжет «День рождения друга» Тимофеева 175	«Гуси лебеди» «День рождения» картотека	«Когда это бывает?» Тимофеева 207 «Прятки» Тимофеева 212	«Горелки» с.72 «Зайцы и волк» с. 106 ООД прогулок
АПРЕЛЬ	1/2 3/4	«Школа» Тимофеева 239 «Космонавты» Тимофеева 2544	«Рак – отшельник» «Лунтик» картотека	«Что бывает весной?» Тимофеева 222 «Птицы, звери, рыбы» Тимофеева 201	«Чьё звено скорее соберётся» с. 184 «Море волнуется» с.66 ООД прогулок
МАЙ	1/2 3/4	«Школа» Тимофеева 239 «Автобус. Путешествие по городу» Тимофеева 90	«Цветик-семицветик» «Поиск внучки Машеньки» картотека	Садовник и цветы». Тимофеева 272 «Путешествие по городу» Тимофеева 153	«Совушка» с.119 «Солнце и ветер» с.120 ООД прогулок

Образовательная область «Познавательное развитие»

месяц, № недели	Лексическая тема	Математическое развитие		Ознакомление с окружающим миром			Конструирование (совместная деятельность)
СЕНТЯБРЬ		ФЭМП	Финансовая грамотность	экологическое воспитание /ФЦКМ	ОБЖ	Петербурговедение	
	1	Здравствуй детский сад	Занятие 1 Помораева 18	«Азбука денег» Конспект 1		«Безопасная прогулка по улице от д/с до школы» Стеркина 127	«Вспомним, что мы умеем строить» Голицына 10
	2	Овощи	Занятие 2 Помораева 20 Занятие 3 Помораева 21	Чтение и обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга»; Д/и «Разложи правильно»	«Дары осени» Соломенникова		«Дом бабушки в деревне» Голицына 24
	3	Фрукты	Занятие 4 Помораева 23	«Деньги всякие нужны» конспект 2			«Наш дом – Земля – Вселенная» Г.Т. Алифанова 170
ОКТЯБРЬ	4	Хлеб – всему голова	Занятие 5 Помораева 26 Занятие 6 Помораева 29	Дидактическая игра «Для чего нам нужны деньги?»	«Как хлеб на стол пришёл» Голицына 81		«Тележка» Голицына 86
	1	Осень золотая	Занятие 7 Помораева 31	«Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта» конспект 3	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...» Соломенникова		«Знакомство с новым видом конструирования» Голицына 71

НОЯБРЬ	2	Деревья и кустарники	Занятие 8 Помораева 34 Занятие 9 Помораева 37	Чтение и обсуждение сказки «Где живут денежки?», рисование «Сказочные деньги»	«Лесные хоромы» Голицына 33			«Изменим фигуру» Парамонова 650
	3	Дары леса	Занятие 10 Помораева 39	«Бартер» конспект 4		«Ядовитые грибы и ягоды» Дмитриенко 135		«По замыслу» Голицына 160
	4	Лесные жители	Занятие 11 Помораева 41 Занятие 12 Помораева 44	Чтение сказки «Как Миша стал бизнесменом» Д/и «Обмен»			«Визитная карточка Санкт-Петербурга» Г.Т. Алифанова 173	«Лесная школа» Голицына 38
	1	Домашние животные	Занятие 13 Помораева 48	«Почему взрослые работают?» конспект 5	«Служебные собаки» Соломенникова			«Ферма» конспект
	2	Одежда, обувь, головные уборы	Занятие 14 Помораева 51 Занятие 15 Помораева 54	Чтение сказок «Как Незнайка профессии называл» Вахрушева 27; Д/и «Кому, что нужно для работы?»	«История вещей» Голицына 94			«Автомобиль» Голицына 100
	3	Неделя толерантности	Занятие 16 Помораева 57	«Семейный бюджет и расходы семьи» конспект 6		«Ребенок и его старшие друзья» Стеркина 52		«Мосты» Голицына 114
	4	Птицы	Занятие 17 Помораева 60 Занятие 18 Помораева 64	С/р игра «Семья»; Чтение сказки «Театр папы Карло» Вахрушева 23			«Наш дом – Россия» Алифанова 175	«По замыслу» Голицына 160

ДЕКАБРЬ	1	Зима	Занятие 19 Помораева 66	«Путешествие с Монеточкой по стране Экономике» Конспект 7	«Пришла зима» Голицына 171			«Столик и скамейка для нашего участка» Голицына 175
	2	Зимующие птицы	Занятие 20 Помораева 69 Занятие 21 Помораева 72	С/р игра «Супермаркет»	«Что мы знаем о птицах» Николаева 138			«Кормушка» Парамонова 166
	3	Квартира, мебель	Занятие 22 Помораева 75	«Приключения Грамотея и Капризки» Конспект 8		«Балкон, открытое окно и др. опасности» Стеркина 66		«Дома на нашей улице» Голицына 192
	4	Новый год	Занятие 23 Помораева 78 Занятие 24 Помораева 80	С/р игра «Семья. Идём за покупками». Чтение сказки «Как Мишутка мёд покупал» Вахрушева 26			«Полёт над городом» Алифанова 177	«Усадьба деда Мороза» Голицына 244
ЯНВАРЬ	2	Зимние забавы и зимние виды спорта	Занятие 25 Помораева 83	«Рекламный бизнес» конспект 9	«Зимний спорт» конспект			«Волшебный замок» Голицына 226
	3	Животные Севера	Занятие 26 Помораева 85 Занятие 27 Помораева 89	Чтение сказок «Как мужик на базаре корову продавал», «Как муха и её семья чайную открыли» Вахрушева 20- 22	«Арктика. Путешествие к Северному полюсу» Парамонова 470			«Исследовательская станция» Парамонова 502
	4	Животные жарких стран	Занятие 28 Помораева 91	«Открываем супермаркет» конспект 10			«900 дней (имя твое бессмертно)» Г.Т. Алифанова 202	«По замыслу» Голицына 208

ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт	Занятие 29 Помораева 94	«Путешествие в сказочную страну Экономию» конспект 11		«В городском транспорте» Стеркина 114		«Станция метро» Голицына 144
	2	ПДД	Занятие 30 Помораева 98 Занятие 31 Помораева 100	Чтение и обсуждение рассказа Н. Носова «Заплатка»; С/р игра «Супермаркет»	«Мы – пешеходы» Голицына 435			«Гаражный комплекс» Голицына 441
	3	День защитника Отечества. Мужские профессии	Занятие 32 Помораева 103	«Экономия тепла, света, воды» конспект 12	«Слава армии родной в день её рождения» Голицына 342			«Военная техника» Голицына 346
	4	Приздание старины глубокой	Занятие 33 Помораева 106 Занятие 34 Помораева 109	Викторина «Разумные траты сказочных героев» Конспект 13			«Архитектурный комплекс -Дворцовая площадь» Алифанова 189	«Город народных мастеров» Голицына 408
МАРТ	1	Ранняя весна	Занятие 35 Помораева 112	«Путешествие в страну «Экономград» Конспект 13	«Полюбуйся: весна наступает...» Соломенникова			«Что из чего получится?» Голицына 362
	2	Женский день. Женские профессии	Занятие 36 Помораева 114 Занятие 37 Помораева 116	Чтение худ. литературы «Сказка о трёх братьях» Игра-эстафета «Хорошо-плохо»	«Лучше всех на свете мамочка моя» Голицына 374			«Построим дворец для мамы» Голицына 378

	3	Посуда, продукты питания	Занятие 38 Помораева 118	«Копим и сберегаем» конспект 14			«Богатство Санкт – Петербурга – Эрмитаж» Г.Т. Алифанова 206	«По замыслу» Голицына 424
	4	Бытовые помощники	Занятие 39 Помораева 120 Занятие 40 Помораева 122	Творческая мастерская по ремонту книг и игрушек		«Пожар» Стеркина 61		«Бытовая техника» личный опыт
АПРЕЛЬ	1	Здоровье. Тело человека	Занятие 41 Помораева 126	«Что за деньги купить нельзя?» Конспект 15		«Как устроено тело человека» Стеркина 84		«Стадион» Голицына 297
	2	Космос	Занятие 42 Помораева 129 Занятие 43 Помораева 132	С/р игра «На приёме у врача», «Аптека».	«Звёзды и планеты» Голицына 454			«Космодром» Голицына 461
	3	Растения	Занятие 44 Помораева 135	Занимаем и одалживаем. Конспект 16	«Весенний уход за комнатными растениями» Николаева 150			«Конструирование на плоскости из счётных палочек» Голицына 329
	4	Рыбы, морские обитатели	Занятие 45 Помораева 138 Занятие 46 Помораева 141	Чтение рассказа В. Осеевой «Долг»			«Самый большой собор – Исаакиевский» Алифанова 212	«Морской порт» Голицына 282
МАЙ	1	День Победы	Занятие 47 Помораева 144	«Творим добро» Конспект 17	«Этот День Победы» Голицына 513			«Придумай новую военную технику» Голицына 514
	2	Семья	Занятие 48 Помораева 147 Занятие 49 Помораева 151	Чтение и обсуждение рассказа В. Сухомлинского «Жадный мальчик»	«Цветочный ковер» Соломенникова			«Цирк» Голицына 525

	3	Любимый город	Занятие 50 Помораева 155	Командная игра «Удачная покупка» конспект 18			«Блистательный Санкт – Петербург» Г.Т. Алифанова 227	«Я – архитектор своего района» Голицына 128
	4	Пушкинская неделя	Занятие 51 Помораева 157	Игра-викторина «Мы ребята деловые» конспект 19		Берегись насекомых Дмитриенко 142		«По замыслу» Голицына 553

<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>								
месяц, № недели		Лексическая тема	ЧХЛ (совместная деятельность)	Развитие речи		Основы грамотности (ЗКР)		
СЕНТЯБРЬ	1	«Здравствуй детский сад»	«Первый урок» А. Барто	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» Ушакова 44			Гласные звуки и буквы: А, О, У, Ы, Э картонка	
	2	«Овощи»	Р.н.с. «Царевна -лягушка» обр. А. Толстого Ушакова 112	Рассказ на тему картины «Утренний натюрморт» Ушакова 230			Гласные звуки и буквы: Я, Е, Ю, И, Е картонка	
	3	«Фрукты»	Р.н.с. «Чудесное яблочко» обр. Л.Елисеевой Хрестоматия И.Токмакова 574	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Гербова 42			Звуки «с-сь» в слогах и словах картонка	
	4	«Хлеб – всему голова»	«Тёплый хлеб» К. Паустовский	«Каша-матушка наша, а хлеб ржаной-отец родной» Затулина стр.30			Звуки «с-сь» в стихах, скороговорках картонка	

ОКТЯБРЬ	1	«Осень золотая»	«Осенью» М. Волошин	Стихотворение «Осень» Е. Трутнева Ушакова 116.	Звуки «з – зь» в слогах, словах картотека
	2	«Деревья, кустарники»	«Спор деревьев» К. Ушинский	Составление рассказа по серии картин «Посадка дерева» Голицына 55.	Звуки «з-зь» в стихах, скороговорках картотека
	3	«Дары леса»	«Грибы» Катаев В.	Составление рассказа по серии сюжетных картин Ушакова 42.	Звуки «с-з; сь-зь» в слогах, словах картотека
	4	«Лесные жители»	«Длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамин-Сибиряк Ушакова 287	Пересказ сказки «Белка и волк» Ушакова 90.	Звуки «с-з; сь-зь» в стихах, скороговорках картотека
НОЯБРЬ	1	«Домашние животные»	Р.н.с. «Сивка – бурка» обр. М. Булатова Ушакова 114	Составление рассказа по картине «Домашние животные» Ушакова 40.	Звуки «с-ш» в слогах, словах картотека
	2	«Одежда, обувь, головные уборы»	«Как рубашка в поле выросла» К. Ушинский	Небылицы – перевёртыши Гербова 36	Звуки «с-ш» в стихах, чистоговорки картотека
	3	«Неделя толерантности»	Сказка «Цветик-семицветик» В. Катаев Ушакова 320	Вот такая история Гербова 33	Звуков «з-ж» в слогах, словах картотека
	4	«Птицы»	Укр. н.с. «Хроменская уточка» обр. Л. Нечаева Ушакова 289	Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фет Гербова 28	Звуки «з-ж» в стихах, скороговорках картотека

ДЕКАБРЬ	1	«Зима»	Первый снег Е. Трутнева Ушакова 130.	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» Ушакова 60	Звуки «ж-ш» в слогах, словах картотека
	2	«Зимующие птицы»	Басня «Ворона и лисица» И. Крылов Ушакова 299	Птицы наши друзья (беседа) Затулина стр.131	Звуки «ж-ш» в стихах, скороговорках картотека
	3	«Квартира, мебель»	«Откуда стол пришел?» С. Маршак	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» Ушакова 99.	Звуки «щ-сь» в слогах, словах картотека
	4	«Новый год»	Сказка «Мороз Иванович» В. Одоевский Ушакова 293	Творческое рассказывание «Предновогодние приключения Зайчика» Затулина 68.	Звуки «щ-сь» в стихах, чистоговорках картотека
ЯНВАРЬ	2	«Зимние забавы и зимние виды спорта»	Р.н.с. «Снегурочка» Ушакова 292	Составление рассказа на тему «Как мы играем на участке» Ушакова 71.	Звуки «щ-ч» в слогах, словах картотека
	3	«Животные Севера»	«Снежная королева» Г.Х. Андерсен.	Рассматривание картины «На севере диком» Ушакова 242.	Звуки «щ-ч» в стихах, чистоговорках картотека
	4	«Животные жарких стран»	«Как слон спас хозяина от тигра» Б. Житков	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам Ушакова 84	Звуки «ч-ц» в слогах, словах картотека

ФЕВРАЛЬ	1	«Транспорт»	«Машины на нашей улице» М. Ильин, Е. Сегал.	Рассказы о транспорте и профессиях Затулина 7.	Звуки «ч-ц» в стихах, чистоговорках картотека
	2	«ПДД»	«Как ребята переходили улицу» Н. Калинина	Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки) Голицына 442.	Звуки «с-ц» в слогах, словах картотека
	3	«День защитника Отечества. Мужские профессии»	«Обрывок провода» Е. Воробьёв Голицына 348.	Защитники Отечества (беседа) Затулина 112	Звуки «ч-ц» в стихах, чистоговорках картотека
	4	«Придание старины глубокой»	Сказка «Аленький цветочек» С. Аксаков. Ушакова 148.	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок. Ушакова 143.	Звуки «л-ль» в слогах, словах картотека
МАРТ	1	«Ранняя весна»	«Весна идёт, весне дорогу!» Гербова 75.	Сочинение сказки на заданную тему. Ушакова 92.	Звуки «л-ль» в стихах, скороговорках картотека
	2	«Женский день. Женские профессии»	Ненецкая сказка «Кукушка»	Поговорим о маме (беседа) Затулина 117	Звуки «р-рь» в слогах, словах картотека
	3	«Посуда, продукты питания»	«Горшок каши» Сказка братьев Гримм	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» Ушакова 52.	Звуки «р-рь» в стихах, скороговорках картотека
	4	«Бытовые помощники»	Сказка «Как бытовые приборы в магазине поссорились» К. Нефедова	Рассказывание о предметах «Как человек себе помогал» Затулина 49	Звуки «р-л» в слогах, словах картотека

АПРЕЛЬ	1	«Здоровье. Тело человека»	«Про нос и язык» Е. Пермяк	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» Ушакова 79.	Звуки «р-л» в стихах, в чистоговорках картотека
	2	«Космос»	Миф «Дедал и Икар» Голицына 464.	Космос и люди» Затулина стр.139	Звуки «в-ф» в слогах, словах картотека
	3	«Растения»	Сказка «Дюймовочка» Г.Х. Андерсен	Составление рассказа по описанию комнатных растений. Голицына 315.	Звуки «в-ф» в стихах, скороговорках картотека
	4	«Рыбы, морские обитатели»	Басня «Лебедь, Щука и Рак» И. Крылов Ушакова 308	Пересказ рассказа Е Пермяка «Первая рыбка» Ушакова 58.	Звуки «б-п» в слогах, словах картотека
МАЙ	1	«День Победы»	«Мешок овсянки», «День победы» А. Митяев	День Победы Затулина 158.	Звуки «б-п» в стихах, чистоговорках картотека
	2	«Семья»	Рассказ «Филиппок» Л. Толстой Голицына 529.	Рассказывание из личного опыта «Моя семья» Затулина стр.36	Д/и «Удивительные слова» (слова, имеющих только множественное число)
	3	«Любимый город»	Стихотворение «Моему городу» К. Озерова	Составление рассказов «Приезжайте в наш город» Затулина стр.12	Д/и «Покажи картинку!» (гласные звуки)
	4	«Пушкинская неделя»	«Сказка о царе Салтане» А. С. Пушкин	Беседа о творчестве А.С. Пушкина Гербова 27.	Д/и «Выбери картинку!» (согласные звуки)

<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>					
месяц, № недели		Лексическая тема	Лепка	Аппликация	Рисование
СЕНТЯБРЬ	1	«Здравствуй детский сад»	«Вспомним, что мы лепили в старшей группе» Голицына 17		«Лето» Комарова 47 «Цветы в вазе» Колдина 18
	2	«Овощи»		«Овощи» Колдина 18	«Натюрморт с овощами» Колдина 19 «Овощи на грядке» конспект
	3	«Фрукты»	«Фрукты для игры в магазин» Комарова 48		«Натюрморт из фруктов» Колдина 19 «Дары осени» конспект
	4	«Хлеб – всему голова»		«Золотые колосья хлеба» Конспект	«Колосья хлеба» конспект «Слава хлебу на столе» конспект
ОКТЯБРЬ	1	«Осень золотая»	«Осенний листик» Колдина 24		«Золотая осень» Комарова 52 «Радостная осень» Колдина 30

	2	«Деревья и кустарники»		«Золотая роща» Колдина 25	«Осеннее дерево» конспект «Расписной лес» Колдина 22
	3	«Дары леса»	«Корзина с грибами» Комарова 49		«Грибная поляна» Колдина 21 «Ветка рябины» Комарова 56
	4	«Лесные жители»		«Ёж» Колдина 22	«Ежи Ежовичи» Колдина 26 «По замыслу» Голицына 336
	1	«Домашние животные»	«Кто сказал: «Мяу» Колдина 27		«Кошки пасутся» Комарова 92 «Моё любимое домашнее животное» Голицына 90
НОЯБРЬ	2	«Одежда, обувь, головные уборы»		«Одежда для гостей» Колдина 30	«Вологодские кружева» Колдина 41 «Русская народная одежда» Колдина 41
	3	«Неделя толерантности»	«Цветок добра» конспект		«Портрет друга» Колдина, 81 «Мой любимый сказочный герой» Комарова 116

	4	«Птицы»		«Весёлая птичка» Колдина 54	«Серая шейка» Комарова 69 «Волшебная птица» Комарова 80
ДЕКАБРЬ	1	«Зима»	«Зимний еловый лес» конспект		«Зимушка хрустальная – русская зима» Голицына 269 «Зимний пейзаж» Комарова 86
	2	«Зимующие птицы»		«Сова» Колдина 24	«Птицы на кормушке» конспект «По замыслу» Комарова 83
	3	«Квартира, мебель»	«Мебель для кукольного домика» конспект		«Уголок групповой комнаты» Комарова 107 «Сказочное царство» Комарова 99
	4	«Новый год»		Снегурочка» Колдина 33	«Дворец Деда Мороза» Голицына 248 «Новогодний город» Голицына 251
ЯНВАРЬ	2	«Зимние забавы и зимние виды спорта»	«Как мы играем зимой» Комарова 91		Зимний спорт Голицына 303 «Как мы играем зимой» Комарова 91

	3	«Животные Севера»		«Белые медведи» Колдина 42	«Морской котик» Колдина 57 «Пингвины» Колдина 58
	4	«Животные жарких стран»	«Черепаха» Комарова 128		«Лев» Колдина 55 «Путешествие в Африку» Колдина 56
ФЕВРАЛЬ	1	«Транспорт»		«Пароход» Колдина 31	«Поезд, на котором мы ездили в другой город» Комарова 51 «Транспорт» Комарова 54
	2	«ПДД»	«Наш друг светофор» конспект		«Дорожная азбука» конспект «По замыслу» Голицына 449
	3	«День защитника Отечества. Мужские профессии»		«Открытка с плывущим кораблем» Колдина 46	«Пожарные машины спешат на пожар» Голицына 485 «Наша армия родная» Голицына 487
	4	«Придание старины глубокой»	«Птица» по мотивам дымковской игрушки Комарова 78		«По мотивам дымковской росписи» Голицына «По мотивам городецкой росписи» Голицына 429

МАРТ	1	«Ранняя весна»		«Корзина с цветами» Колдина 16	«Весна» Комарова 128 «Ваза с ветками» Комарова 104
	2	«Женский день. Женские профессии»	«Цветок для мамы» Колдина 49		«Ваза с цветами» Голицына 382 «Прогулка с мамой» Комарова 59
	3	«Посуда, продукты питания»		«Ваза с фруктами и овощами» Комарова 57	«Посуда для Федоры. Чайный сервиз» конспект «Нарисуй, что хочешь красивое» Комарова 109
	4	«Бытовые помощники»	«Утюг» конспект		«Разные бытовые приборы» конспект «По замыслу» Комарова 114
АПРЕЛЬ	1	«Здоровье. Тело человека»		«Человек» конспект	«Как мы танцуем на музыкальном занятии» Комарова 82 «Автопортрет» Колдина 96
	2	«Космос»	«Планеты солнечной системы» Колдина 54		«Путь к звёздам» Голицына 467 «Жители других планет» Колдина 87

	3	«Растения»		«Цветы в вазе» Комарова 127	«Комнатное растение» рисование с натуры Комарова 67 «Дюймовочка» Колдина 33
	4	«Рыбы, морские обитатели»	«Подводный мир» Колдина 59		«Золотая рыбка» Колдина 37 «Морская страница» Колдина 95
МАЙ	1	«День Победы»		«Поздравительная открытка» Колдина 57	«Салют на Красной площади» Колдина 90 «Майские праздники» Комарова 125
	2	«Семья»	«Я с моим любимым животным» Комарова 97		«Моя семья» Голицына 396 «По замыслу» Комарова 132
	3	«Любимый город»		«Мой город» конспект	«Вечерний город» Колдина 62 «Петербургские мосты» конспект
	4	«Пушкинская неделя»	«Персонаж любимой сказки» Комарова 115		«Золотая рыбка» Колдина 37 «Сказка о царе Салтане» Комарова 84

Приложение №3

Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка группы

№ П/ п	Ф.И ребён ка	Основное направле ние развиваю щей работы.	Цели, задачи развиваю щей работы	Методы и средства развиваю щей работы	Основное содержан ие развиваю щей работы	Прогнозиру емый результат	Дистанцион но- образовател ьные технологии
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							

Приложение №4

Перспективный план взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год

месяц	Мероприятие, тема, цель	Форма работы
сентябрь	«Для вас, родители»: режим дня, расписание занятий. <i>Цель: информационное просвещение родителей.</i>	Информационный стенд для родителей.
	«Что изменилось в жизни вашего ребёнка?» <i>Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений.</i>	Индивидуальные беседы
	«Организация учебно-воспитательного процесса в подготовительной группе, в 2023-2024 учебном году» <i>Цель: ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей 4-7 лет, план ОД на учебный год.</i>	Групповое родительское собрание
	«Дорожная азбука» <i>Цель: повышение компетентности родителей в вопросах охраны жизни и здоровья детей.</i>	Папка-передвижка
октябрь	«Осенние фантазии» <i>Цель: мотивация к улучшению детско-родительских отношений.</i>	Выставка-конкурс
	«Одежда детей осенью» <i>Цель: информационное просвещение родителей</i>	Индивидуальные беседы
	«Как подготовить ребёнка к школе?»	Консультация

	<i>Цель: повышение педагогической компетентности родителей в вопросе обучения детей.</i>	
ноябрь	«День толерантности» «День народного единства» «День Матери»	Наглядная информация
	«Почему ребёнок говорит неправильно» <i>Цель: повышение педагогической компетентности родителей в речевом развитии детей.</i>	Консультация
	«Праздник осени» <i>Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений.</i>	Утренник
	«День Матери». <i>Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений.</i>	Групповой досуг
декабрь	«День Конституции» «Новый год»	Наглядная информация
	«Учим стихи быстро и легко» <i>Цель: оказание методической помощи родителям в заучивании стихотворений с детьми.</i>	Устная консультация
	«Воспитание добротой» <i>Цель: повышение педагогической компетентности родителей в вопросе гуманного воспитания.</i>	Консультация
	«Вы спрашиваете, мы отвечаем! Новогодние костюмы» <i>Цель: привлечение родителей к подготовке и проведению новогоднего праздника установление контакта между педагогами и родителями</i>	Беседы, рекомендации, советы
	«Новый год» <i>Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми</i>	Утренник

<i>январь</i>	<p>«Блокады Ленинграда» <i>Цель: информационное просвещение родителей.</i> «Опасность зимних дорог», профилактика ПДД. <i>Цель: распространение педагогических знаний среди родителей по ПДД.</i></p>	Папка-передвижка
<i>февраль</i>	<p>«21 февраля. Международный день родного языка» «День защитника Отечества»</p>	Наглядная информация
	<p>«Военная техника» <i>Цель: активизация совместного семейного творчества.</i></p>	Выставка-конкурс
	<p>«День защитника Отечества» <i>Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, детьми.</i></p>	Спортивный досуг
	<p>«Готовим руку дошкольника к письму». <i>Цель: повышение педагогической компетентности родителей в вопросе обучения детей.</i></p>	Консультация
<i>март</i>	<p>«8 марта. Международный женский день» «Масленица»</p>	Наглядная информация
	<p>«Роль книги в жизни ребёнка» <i>Цель: педагогическое просвещение родителей о значении книги в познавательно – речевом развитии дошкольника.</i></p>	Консультация
	<p>«Праздник бабушек и мам» <i>Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, улучшение детско-родительских отношений.</i></p>	Утренник
	<p>«Широкая масленица» <i>Цель: установление эмоционального контакта между педагогами, детьми.</i></p>	Досуг-развлечение
<i>апрель</i>	<p>«День птиц» «День здоровья» «День космонавтики»</p>	Наглядная информация
	<p>«Как не скучно провести выходные» <i>Цель: повышение педагогической грамотности родителей в области организации досуга детей</i></p>	Индивидуальные беседы
	<p>«День открытых дверей».</p>	Посещение мероприятий и

	<i>Цель: повышение интереса к мероприятиям, проводимым в детском саду, включение родителей в педагогический процесс ДОУ.</i> «Каков родитель, таков и ребёнок» <i>Цель: повышение педагогической культуры родителей при общении с ребёнком.</i>	режимных моментов в ДОУ
		Консультация
<i>May</i>	«День Победы» «День семьи»	Наглядная информация
	Книга памяти	Проект ДОУ для родителей и педагогов
	«День Победы»	Утренник
	«Вопрос-ответ» <i>Цель: советы, рекомендации будущим первоклассникам и их родителям.</i>	Беседы
	«До свидания, детский сад!» <i>Цель: создать радостное настроение у детей и родителей.</i>	Выпускной бал

Перспективный план дистанционного взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год посредством использования платформ Telegram, групп в ВК, сайта ГБДОУ №100

Месяц	Название мероприятий
<i>1. Онлайн-консультации с родителями по запросам</i>	
сентябрь	«Безопасная дорога в детский сад»
октябрь	«В здоровом теле, здоровый дух». «Вопрос-ответ» (советы, рекомендации по вопросам воспитания и обучения детей, коррекции поведения)
ноябрь	Статья «Жестокое обращение с детьми: что это такое?» (защита прав и достоинств ребёнка в законодательных актах).
декабрь	«Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности»
январь	«Творческие речевые игры для домашнего занятия» «Осторожно—ЛЁД!»
февраль	«Развитие творческих способностей ребенка»
март	«Дошкольник и компьютер»
апрель	«Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе»
май	«Готовность ребёнка к школе»
<i>2. Онлайн-презентации</i>	
сентябрь	«День дошкольного работника»
октябрь	«Азбука светофора»
ноябрь	«День Матери»
декабрь	«Новый год у ворот»
январь	«Дорога жизни»
февраль	«23 февраля – день защитника Отечества»

март	«Наши бабушкам и мамам» «Широкая масленица»
апрель	«День птиц» «День космонавтики»
май	«День Победы»
3. Видеоматериалы	
сентябрь	«День знаний»
ноябрь	«Праздник осени» «День Матери»
декабрь	«Новогодний утренник»
февраль	«День защитника Отечества» спорт. досуг
март	«Праздник бабушек и мам» «Масленица»
май	«До свидания, детский сад!»

Приложение №5

Комплексно-тематическое планирование прогулки

месяц	Образовательная область «Познавательное развитие»		Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательна я область «Физическое развитие»	Образовательн ая область «Социально- коммуникатив ное развитие»	Планируемые результаты образователь ной деятельности
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
сентябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за цветами на клумбе; – за изменением цвета листвы; – за березой; – за многообразием растений; – за травянистыми и древесными растениями; – за листьями клена и березы; – за собакой; – за насекомыми. <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за сезонными изменениями в природе, за погодой – за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь) 	<p>Состояние почвы в зависимости от температуры.</p> <p>Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка).</p> <p>Пар – это тоже вода.</p> <p>Летающие семена.</p>	<p>«Доскажи словечко», «Какое время года?», «Какая, какой, какое?», «Закончи предложение», «Отгадай, что за растение?», «Что сажают в огороде?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?», «Скажи по-другому», «Найди листок, как на дереве», «Не ошибись», «Похож - не похож», «Придумай сам», «Отгадай-ка».</p>	<p>«Ловишки», «Не оставайся на полу», «Летает -не летает», «Удочка», «Не попадись»</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке.</p> <p>Сбор листьев для гербария.</p> <p>Сбор и засушивание ягод для подкормки птиц зимой</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке, обозначающие состояние природы.</p>

1	2	3	4	5	6	7
октябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за листопадом и разноцветными листьями; – за изменением состояния растений; – за красотой природы; – за приметами осени в природе; – за птицами, – за трудом взрослых. <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за сезонными изменениями в природе, за погодой; – за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь) – за небом; – примет осени в природе. 	<p>Определение состояния почвы в зависимости от температуры. Свойства воздуха, движение воздуха.</p>	<p>«Золотые ворота», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Найди листок, как на дереве», «Какое что бывает?», «Да или нет?», «Что это за птица?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?»</p>	<p>«Узнай, чей лист», «Найди, что опишу», «Что растет в лесу», «Кто (что) летает?», «Третий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Найди дерево», «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «Игра в загадки», «Что за птица?», «Что вокруг нас?»</p>	<p>Уборка опавших листьев на участке детского сада. Помощь младшим детям в сборе листвы. Сбор осенней листвы для красивого букета. Помощь дворнику в уборке территории.</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>
1	2	3	4	5	6	7

ноябрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за листопадом и разноцветными листьями; – за изменением состояния растений; – за красотой природы; – за приметами осени в природе; – за птицами, – за трудом взрослых. <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за сезонными изменениями в природе, за погодой; – за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь) – за небом; – примет осени в природе; – за одеждой людей. <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев</p>	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за листопадом и разноцветными листьями; – за изменением Снег и лед – вода, – за красотой природы; – за приметами осени в природе; – за птицами. 	<p>«Когда это бывает?», «Где кто живет», «Четвертый лишний» (птицы), «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Кому что нужно», «Доскажи словечко», «Узнай, чей лист», «Кто больше слов придумает», «Так бывает или нет?», «Отгадай-ка!», «Где что лежит?», «Что происходит в природе?», «Закончи предложение», «Как сказать по-другому?», «Что умеют делать звери?», «Кто летает?», «Придумай сам».</p>	<p>«Моряки», «Магазин», «Терем-Теремок», «Вчера, сегодня, завтра», «Прятки», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет?», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто летает?», «Кто же я».</p>	<p>Уборка участка от мусора, упавшей листвы, веток. Помощь дворнику в уборке территории. Уборка снега с дорожек. Наполнение кормушек зерном, крошками, ягодами.</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке, обозначающие состояние природы. Умеет составлять рассказ о приметах осени.</p>
--------	---	--	--	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7
декабрь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за деревьями и кустарниками под снегом; – за поведением птиц у кормушек; – за зимующими птицами - за трудом дворника <p>Сравнение: воробей и синица</p> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за зимним вечерним небом; – за солнцем; – за ветром; – за льдом на лужах; – за снежинками, в том числе через лупу; – за снегопадом; – за красотой зимнего пейзажа; – за погодой; – за узорами на стекле - за транспортом. 	<ul style="list-style-type: none"> - Таяние и замерзание воды. - Определение направления и силы ветра. - Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды. - Защитные свойства снега 	<ul style="list-style-type: none"> «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет?», «Какое время го- да?», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?». 	<ul style="list-style-type: none"> «Ловишки с ленточками», «Сделай фигуру», «Не оставайся на полу», «У кого мяч?», «Охотники и зайцы», «Летает- не летает», «Хитрая лиса», «Съедобное – несъедобное», «Эхо» 	<p>Расчистка дорожек от снега и посыпание их песком. Помощь дворнику в посыпании дорожек песком.</p> <p>Наполнение кормушек зерном, крошками, ягодами. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников.</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке.</p> <p>Знает названия и умеет различать зимующих птиц.</p> <p>Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения.</p>
1	2	3	4	5	6	7

Январь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за деревьями вовремя снегопада; – за животным миром: собакой, воробьями, снегирем, сороками. Сравнение следов кошки и собаки, воробья и вороны. <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за зимним небом; – за вечерним пейзажем – за метелью, – движением солнца – за скрипучестью снега под ногами, – за морозными узорами на стеклах окон - за снежинками – за оттепелью; – за погодой - за звездным небом <p>Рассматривание узоров на стеклах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Защитные свойства снега - Таяние снега. - Измерение глубины снежного покрова - Зависимость состояния воды от температуры 	<ul style="list-style-type: none"> «Кому что нужно», «Отгадай-ка», «Третий лишний (растения, птицы)», «Где что лежит», «Что это за птица?», «Что это такое», «Где я был», «Назови детеныша», «Посчитай», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Назови одним словом», «Игра в загадки», «К названному дереву беги», «Знаешь ли ты...», «Что вокруг нас?», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет?», «Кому что нужно» 	<ul style="list-style-type: none"> «День – ночь», «Совушка», «Удочка», «Паук и мухи», «Съедобное-неъедобное» 	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Уборка снега с дорожек. Сгребание снега в лунки деревьев и кустарников. Помощь детям младшего возраста в постройках из снега. Подкормка птиц: наполнение кормушек зерном, крошками, ягодами</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
1	2	3	4	5	6	7

февраль	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за березой; – за птицами (синицы, воробыи), прилетающими на участок. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – деревьев зимой, почек на деревьях, обледенелых деревьев; <p>Определение погоды по приметам.</p> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за природными явлениями: солнцем, звездами, от тепелью, ветром, облаками днем и вечером, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сосулек; – одежду людей 	<ul style="list-style-type: none"> - Свойства солнечных лучей - Уличные тени - Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. - Определение направления и силы ветра. 	<ul style="list-style-type: none"> «Отгадай слово», «Какое время года?», «Кто кем будет?», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Дерево, кустарник, цветок», «Назови растение с нужным звуком», «Где что можно делать?», «Закончи предложение», «Третий лишний! (птицы)», «Придумай другое слово», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Загадай, мы отгадаем» 	<ul style="list-style-type: none"> «Ключи», «Не оставайся на земле», «Не попадись», «Жмурки», «Угадай чей голосок». 	<p>Расчистка дорожек от снега.</p> <p>Посыпание скользких дорожек песком.</p> <p>Сбор снега в лунки деревьев.</p> <p>Помощь дворнику в уборке на участке,</p> <p>посыпание льда песком.</p>	<p>Знает названия частей суток.</p> <p>Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарем по уборке снега.</p> <p>Может составить краткое описание погодных явлений.</p>
1	2	3	4	5	6	7

Март	Живая природа: -за птицами; -за изменениями, происходящими в природе - за деревьями и кустарниками - за собакой Рассматривание деревьев и кустарников, коры березы, травы, почек. Неживая природа: - за оттепелью и капелью - за сосульками, - за снегом, - за проталинами, - за ветром - за облаками, - за лужами, - за весенним небом, - за солнцем, - за изменениями, происходящими в природе, - за погодой - за изменениями в одежде людей.	Определение плотности снега. Вода и снег Таяние снега. Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха. - Прозрачность льда - Набухание почек - Зависимость роста травы от освещенности места обитания	«Скажи по-другому», «Придумай слово на заданный звук», «У кого кто?», «Подбери нужное слово», «Когда это бывает?», «Найди предмет той же формы», «Что где можно делать?», «Будь внимательным», «Третий лишний (растения)», «Что это за птица?» «Найди, что опишу», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Доскажи словечко», «Хорошо – плохо», «Кто больше назовет»	«Ключи», «Затейники», «Волк во рву», «Совушка»	Наведение порядка на участке группы. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега. Уборка участка от палок, веток. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев и кустарников. Помощь младшим детям в наведении порядка на их участке.	Знает названия четырех времен года. Знает названия и может составить описательный рассказ о перелетных птицах, используя в своем рассказе прилагательные .
1	2	3	4	5	6	7

апрель	<p>Живая природа: Рассматривание растений на участке (разнообразие форм, всходы) Посадка цветочных семян.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за перелетными птицами; - за березой - за одуванчиком - за насекомыми; - за дождевым червем <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за погодой - за дождем - за высотой стояния Солнца - за камнями -за облаками -за ветром 	<p>Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Водопроницаемость песка и глины - Выяснение причины выхода червей во время дождя на поверхность 	<p>«Когда это бывает?», «Природа и человек», «Похож – не похож», «Какой, какая, какое?», «Кто больше слов придумает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Сосчитай-ка», «Придумай другое слово», «Найди предмет той же формы», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «У кого какой цвет?», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Будь внимательным», «Что это такое?», «Найди пару», «Что где лежит?», «Кто(что) летает?», «Назови ласково».</p>	<p>«Быстро возьми», «Хитрая лиса», «Затейники», «Салки с ленточкой», «Медведь и пчелы», «Стой», «Удочка», «Горелки».</p>	<p>Помочь детям младшей группы в наведении порядка на участке Уборка территории после дождя</p>	<p>Умеет устанавливать взаимосвязи в природе. Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ.</p>
1	2	3	4	5	6	7

май	<p>Живая природа: Рассматривание: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за ростом и развитием всходов - за полетом семян одуванчика; - за лекарственными растениями - за насекомыми - за ласточками; - за кошкой. <p>Неживая природа: Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за движением солнца; - за погодой - за радугой - за грозой 	<p>Свойства мокрого песка. Бумажные кораблики. Солнце высушивает предметы. Определение сторон света.</p>	<p>«Какое время года?», «Кто больше назовет действий», «Так бывает или нет?», «Выдели слово», «Найди ошибку», «Какое что бывает?», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое?», «Что это за насекомое?», «Закончи предложение», «Что это за птица?», «Что это значит?», «Похож - не похож», «Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Третий лишний (растения)», «Хорошо – плохо»,</p>	<p>«Совушка», «Великаны и гномы», «Горелки», «Воробы и кошка», «Охотники и утки», «Летает не летает».</p>	<p>Наведение порядка на участке. Помощь дворнику в уборке дорожки вокруг сада.</p>	<p>Умеет называть времена года в правильно й последова тельности. Умеет согласовы вать действия со сверстника ми, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований</p>
-----	---	--	--	--	---	---

			«Что сажают в огороде?», «Кому что нужно», «Что это за птица?», «Кто больше вспомнит», «Загадай, мы отгадаем», «Добрые слова», «Да или нет», «Придумай другое слово», «Доскажи словечко», «Игра в загадки».		
--	--	--	---	--	--

Приложение №6
Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Дата	мероприятия/ проекты/события	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория
C	01.09. День знаний	● Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Социальное, этико- эстетическое. Присвоение детьми нравственных ценностей	Муз.руководитель, воспитатели всех групп

ЕНТАБРЬ

<p>08.09. Международный день распространения грамотности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) ● Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме 	<p>Родина, патриотическое, познавательное, этико-эстетическое. Воспитание у детей патриотических чувств к Родине, родному языку.</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп</p>
<p>08.09. Единый день дорожной безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Безопасность на дороге» (профилактика дорожно-транспортных происшествий с участием детей) <ul style="list-style-type: none"> ● Подготовка и участие в 1 этапе районного конкурса «Дорога и мы» 	<p>Социальное, семейное, патриотическое, познавательное. Воспитание ценностного отношения к здоровому образу жизни</p>	<p>Воспитатели всех групп</p>

ЕНТАБРЬ

СЕНТЯБРЬ

13.09. День парикмахера.	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» (когда возникла профессия; интересные факты) ● Конкурс «Парад причесок» ● Отгадывание загадок на тему профессии, чтение стихотворений ● Оформление стенда «День парикмахера» для родителей 	<p>Социальное, познавательное, трудовое. Присвоение детьми нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>
13.09. День программиста в России.	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» (когда возникла профессия; интересные факты) ● Конкурс «Напиши алгоритм» ● Отгадывание загадок на тему профессии, чтение стихотворений ● Оформление стенда «День программиста в России» для родителей 	<p>Социальное, познавательное, трудовое. Присвоение детьми нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>
15.09 - 17.09 Российский день леса	<ul style="list-style-type: none"> ● Экологическая акция «Посади дерево – спаси лес!» (посадка 	<p>Экологическое, трудовое. Экологическое воспитание и воспитание у детей уважительного отношения к труду</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп</p>

	детьми саженцев на территории ДОУ)		
17.09. Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	<ul style="list-style-type: none"> ● Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа» ● Выставка поделок, выполненных всей семьей «Осенний Санкт-Петербург» ● Интерактивный плакат для родителей и детей «Люблю тебя, Петра творенье!...» (дистанционные экскурсии по значимым местам Санкт-Петербурга) <ul style="list-style-type: none"> ● Подготовка и участие в открытом городском конкурсе иллюстраций «Наш любимый Петербург» ● Подготовка и участие в чемпионате KidSkills («Умения юных») 	Семейное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое, трудовое. Присвоение детьми нравственных, семейных ценностей и традиций	Воспитатели всех групп, родители воспитанников
21.09. Международный День Мира	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» ● Выставка рисунков «Голубь мира» 	Семейное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп

	27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников	<ul style="list-style-type: none"> ● Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» 	Социальное, трудовое Благодарность, дружба. Присвоение детьми нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду	Воспитатели всех групп
Месяц	Дата	Примеры мероприятий/проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория
O K T	01.10. Международный день пожилых людей	<ul style="list-style-type: none"> ● Выставка рисунков «Любимая бабушка», «Любимый дедушка» ● Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек 	Социальное. Семья, благодарность, уважение, труд. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей. Воспитание у детей уважительного отношения к пожилым людям.	воспитатели всех групп

04.10. Всемирный день животных	<ul style="list-style-type: none">● Беседы, стихи, загадки о животных● Животные нашей планеты	<p>Экологическое, социальное, этико-эстетическое, познавательное, патриотическое. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>	воспитатели всех групп
05.10. День учителя	<ul style="list-style-type: none">● Беседы, стихи, загадки про учителей	<p>Социальное, трудовое. Воспитание у детей уважительного отношения к труду</p>	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп

ОКТЯБРЬ

06.10. Всемирный день охраны мест обитания	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» ● Экологическая акция «Крышечки доброТы» ● Экологическая акция «Сдай батарейку – спаси планету!» ● Экологическая акция «Птичья столовая» ● Игровая проблемная ситуация по экологическому воспитанию «Учимся сортировать мусор» ● Осенний месячник по уборке и благоустройству территорий 	<p>Экологическое, социальное, этико-эстетическое, познавательное, патриотическое.</p> <p>Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду</p>	<p>Воспитатели всех групп, родители воспитанников</p>
11.10. День работника сельского хозяйства	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» (когда возникла профессия; интересные факты) ● Игра - викторина «Назови профессию» ● Отгадывание загадок на тему профессии, чтение стихотворений ● Оформление стенда «День работника сельского хозяйства» для родителей 	<p>Социальное, познавательное, трудовое.</p> <p>Присвоение детьми нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория
Н О Я Б Р Ь	04.11. День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» ● Подготовка и запись видеорепортажа к выпуску новостей «11-ый дом» 	Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое. Родина, единство. Присвоение детьми нравственных ценностей	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп
	12.11. Синичкин день	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» ● Выставка рисунков «Синичка-невиличка» 	Экологическое, социальное, этико-эстетическое, познавательное. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Воспитатели всех групп
	13.11. Всемирный день доброты	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Что такое доброта?», «Как правильно делать добро?» ● Чтение художественной литературы ● Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости» 	Семейное, социальное, этико-эстетическое. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Воспитатели всех групп
	14.11. Международный день логопеда	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» (когда возникла профессия; интересные факты) 	Социальное, познавательное, трудовое. Присвоение детьми нравственных ценностей, воспитание у детей	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп. Родители воспитанников

НОЯБРЬ

		<ul style="list-style-type: none"> ● Отгадывание загадок на тему профессии, чтение стихотворений ● Оформление стенда «День логопеда» для родителей 	уважительного отношения к труду	
	16.11. Всемирный день толерантности	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» ● Участие в конкурсе художественного творчества МО Оккервиль «Мои соседи по планете», посвященному «Дню толерантности» 	Семейное, социальное, этико-эстетическое. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп
	18.11. День рождения Деда Мороза	<ul style="list-style-type: none"> ● Досуг-развлечение «День рождения Деда Мороза» 	Социальное, этико-эстетическое. Присвоение детьми нравственных ценностей	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп
	22.11. День психолога в России	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» (когда возникла профессия; интересные факты) ● Оформление стенда «День психолога в России» для родителей 	Социальное, познавательное, трудовое. Присвоение детьми нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников
	28.11. День матери в России	<ul style="list-style-type: none"> ● Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, беседа 	Семейное, социальное, этико-эстетическое. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей	Воспитатели всех групп

		<p>«Мамы разные нужны, мамы разные важны»</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Запись праздничного видеоконцерта, посвященного Дню Матери 		
	<p>30.11. День государственного герба Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Тематические беседы об основном законе России, государственных символах ● Творческий коллаж в группах «Герб моей страны» 	<p>Патриотическое, познавательное, социальное, правовое</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>
Месяц	Дата	Примеры мероприятий/проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория
ДЕ	<p>1-12 декабря. Профессии наших родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы с детьми о профессиях родителей ● Выпуск стенгазеты «Профессии родителей нашей группы» ● Подготовка и участие в районном конкурсе «Кем быть?» 	<p>Патриотическое, познавательное, социальное</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>

КАБРЬ

03.12. День неизвестного солдата	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату ● Проект «книга памяти» ● Выставка рисунков «Памяти неизвестного солдата» 	<p>Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>
03.12. День инвалидов	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» ● Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» ● Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» 	<p>Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>
05.12. День добровольца (волонтера) в России	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы «Кто такой волонтер?», «Что такое волонтерство?» ● Выставки детских работ «Твори добро» ● Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости» 	<p>Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>

Д Е К А Б Р Ъ

08.12. Международный день художника	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» (когда возникла профессия; интересные факты; жанры живописи; просмотр иллюстраций известных художников) ● Подвижная игра «Красочки» ● Отгадывание загадок на тему профессии, чтение стихотворений ● Оформление стенда «День художника» для родителей 	<p>Социальное, познавательное, трудовое. Присвоение детьми нравственных ценностей, воспитание у детей уважительного отношения к труду</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>
9 декабря. День героев Отечества	<ul style="list-style-type: none"> ● Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» ● Беседа «Кто такой военный?» ● Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа ● Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества 	<p>Патриотическое, познавательное, социальное</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>

<p>12 декабря. День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Тематические беседы об основном законе России, государственных символах <ul style="list-style-type: none"> ● Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» ● Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект) <p>Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости»</p>	<p>Патриотическое, познавательное, социальное, правовое</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников</p>
<p>22.12. День благодарности родителям «Спасибо за жизнь!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Из истории праздника...» ● Социальная акция «Спасибо за жизнь!». Изготовление детьми открыток ● Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости» 	<p>Семейное, социальное, этико-эстетическое. Присвоение детьми моральных и нравственных ценностей</p>	<p>Воспитатели всех групп, родители воспитанников</p>

ЯНВАРЬ

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория
	27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» ● Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме ● Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся» ● Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости» 	Патриотическое, социальное, познавательное	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников

ФЕВРАЛЬ

	8 февраля. День российской науки	<ul style="list-style-type: none"> ● Тематическая неделя «Хочу все знать» ● Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом ● Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки» 	Патриотическое, познавательное	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников
	21 февраля. Международный день родного языка	<ul style="list-style-type: none"> ● Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) ● «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» ● «Ярмарка» (традиции русского народа) 	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников
	23 февраля. День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Военные профессии» ● Конкурс «Санитары» ● Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» ● Праздник. Спортивный досуг с 	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное, семья	Воспитатели всех групп, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, родители воспитанников

		<p>родителями «Мой папа самый смелый!»</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости» 		
Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/ целевая аудитория
M A P	8 марта. Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> ● Изготовление подарков «Цветы для мамы» ● Утренник «Праздник мам» ● Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» ● Праздник «Старые песни о главном» ● Подготовка и запись видеорепортажа для раздела «PRO100 Новости» 	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое	Воспитатели всех групп, родители воспитанников

Т	18 марта. День воссоединения России и Крыма	<ul style="list-style-type: none"> ● Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот» ● Конкурс рисунков, посвященных Крыму 	Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников
	27 марта Всемирный день театра	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседа «Что такое театр? Кто такой актер?» ● Показ театральных постановок, спектаклей ● Посещение детьми вместе с родителями и педагогами театра 	Родина, патриотическое, познавательное, этико-эстетическое.	Воспитатели всех групп, родители воспитанников
Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория

АПРЕЛЬ

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория
		<ul style="list-style-type: none"> ● Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме ● Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) ● Конструирование ракет 	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое	Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители
	22 апреля. Всемирный день Земли	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...» 	Познавательное, экологическое	Воспитатели всех групп, родители воспитанников

М А Й

	1 неделя мая Праздник весны и труда	<ul style="list-style-type: none"> ● Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне ● Знакомство с пословицами и поговорками о труде 	Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное	Воспитатели всех групп, родители воспитанников
	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	<ul style="list-style-type: none"> ● Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» ● Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» ● Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» ● Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, 	Познавательное, патриотическое, социальное, семья	Воспитатели всех групп, родители воспитанников

		знакомых воевавших в годы ВОВ)		
	15 мая. Международный день семьи	<ul style="list-style-type: none"> ● Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника ● Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья» 	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое, социальное, семья	Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители
	19 мая. День детских общественных организаций России	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы на тему детских общественных организаций России ● Рассказ детям о РДДМ (Российском движении детей и молодежи) 	Познавательное, патриотическое	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников
	24 мая. День славянской письменности и культуры	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы на тему азбуки, конкурс букв - поделок «Кириллица» и «Глаголица», проект «Неделя славянской письменности» 	Познавательное, патриотическое	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников
Месяц	Дата	Примеры мероприятий/проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория

ИЮНЬ

	1 июня День защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> ● Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» <ul style="list-style-type: none"> ● Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» 	Патриотическое, социальное, семья	Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители
	6 июня. День русского языка. Пушкинский день	<ul style="list-style-type: none"> ● Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек ● Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина». 	Познавательное, патриотическое, социальное	Воспитатели средних, старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников
	9 июня. День рождения Петра I	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы «Кто такой Петр I?», «Детям о Петре I», «Профессии императора российского» ● Музыкальные досуги 	Познавательное, патриотическое, социальное	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, музыкальные руководители родители воспитанников

ИЮНЬ

12 июня. День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	<ul style="list-style-type: none"> ● Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине ● Стихотворный марафон о России ● Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» ● Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» ● Проект «Мы граждане России» 	<p>Познавательное, патриотическое</p>	<p>Воспитатели всех групп, родители воспитанников, музыкальные руководители</p>
22 июня. День памяти и скорби	<ul style="list-style-type: none"> ● Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» ● Тематические беседы «Страницы истории. Никто не забыт» ● Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» ● Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» 	<p>Патриотическое, познавательное</p>	<p>Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, музыкальные руководители, родители воспитанников</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ● Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!» 		
Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория

ИЮЛЬ

	8 июля. День семьи, любви и верности	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы «Мой семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи» 	Социальное, семья	Воспитатели всех групп, родители воспитанников
Месяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности	Ответственные/целевая аудитория

A
B
Г
У
С
Т

	14 августа. День физкультурника	<ul style="list-style-type: none"> ● Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукомшко», перетягивание каната и пр. 	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, инструктор по физической культуре, родители воспитанников
	22 августа. День государственного флага Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> ● Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флагок», «Чей флагок быстрей соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» ● Выставка, посвященная Дню Российского флага 	Патриотическое	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, родители воспитанников
	27 августа. День российского кино	<ul style="list-style-type: none"> ● Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» ● Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев» ● Встреча с героями фильмов и мультфильмов ● Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма» 	Этико-эстетическое, социальное	Воспитатели старших, подготовительных, разновозрастной групп, родители воспитанников

